

| MEMORIA 2022 |



**FUNDACIÓN**  
GABRIEL  
& MARY **MUSTAKIS**



# Celebramos los 25 años de Fundación Mustakis

con 3 experiencias a lo largo  
de este año 2022

## Volver al origen:

Dimensiones del ser

 26 ABRIL, 2022

 RECOLETA

 410 PARTICIPANTES

### Panelistas invitados



Maximiliano  
Figueroa



Ana María  
Rossi



Amanda  
Céspedes



Juan  
Vera



# De la inspiración a la acción:

¿Cómo potenciar el aprendizaje integral en el aula?

 26 AGOSTO, 2022

 RECOLETA

 300 PARTICIPANTES

## Panelistas invitados



Bernardita  
Jensen



Lorena  
Martínez



Bárbara  
Oakley

## Demoday

10 proyectos  
Kosmos  
Mustakis

# #SomosTerritorio

Líderes comunitarios y agentes de cambio local

 3 DICIEMBRE, 2022

 RECOLETA

 235 PARTICIPANTES





**01.**

**CARTAS DEL  
CONSEJO**  
PAG. 4

**03.**

**ESTRUCTURA  
ORGANIZACIONAL**  
PAG. 14

**02.**

**NUESTRA  
HISTORIA  
25 AÑOS**  
PAG. 10

**05.**

**MODELO  
ORIENTADOR  
DE DESARROLLO  
INTEGRAL**  
PAG. 22

**04.**

**PROPÓSITO  
Y KOSMOS  
MUSTAKIS**  
PAG. 18

**06.**

**MIRADA  
TERRITORIAL**  
PAG. 28

2022

# CONTENIDOS



**08.**

**EMPRENDIMIENTO  
E INNOVACIÓN  
SOCIAL**  
PAG. 62

**10.**

**INVERSIONES  
DE IMPACTO**  
PAG. 96

**12.**

**MUSTAKIS  
EN CIFRAS**  
PAG. 108

**07.**

**PROGRAMAS E  
INICIATIVAS DE  
APRENDIZAJE**  
PAG. 38

**09.**

**ALIANZAS  
ESTRATÉGICAS**  
PAG. 84



# 01.

## CARTAS DEL CONSEJO



"Mi admiración a la familia y al equipo, quienes han colaborado con alegría en el trabajo realizado durante estos primeros 25 años".







## AÑO DE CAMBIOS, MADUREZ Y CRECIMIENTO

Habiéndose cumplido 25 años desde el inicio de las operaciones, el 2022 será recordado por el segundo cambio en el liderazgo de nuestra institución.

Este nuevo gobierno corporativo enfrentará formatos y desafíos acordes a la coyuntura país y las miradas personales sobre la cultura de innovación, los valores cristianos y la tecnología, relacionados con la actual generación de ejecutivos y colaboradores.

Quiero despedirme y dar la bienvenida al nuevo gobierno corporativo encabezado por la dupla de Matías Sahli y Domingo Errázuriz. Desde sus roles de presidente y director ejecutivo sabrán enfatizar los lineamientos del Consejo Directivo, focalizando la organización en una etapa de mayor madurez institucional y aportes a las necesidades que el país requiere hoy.

Estos lineamientos son:

1. Descubrir y apoyar a los líderes sociales a lo largo de Chile, haciéndolos conscientes de sus importantes roles para **iluminar** y capacitar **holísticamente** a sus comunidades. Siendo esto algo que ya se inició, se deberá profundizar y perseverar, hasta que esa mirada sea parte de su ADN y cultura.
2. Llevar los programas propios a una **escala masiva** sin perder su humanidad y calidad. Esto es hoy una obligación para aportar a las políticas públicas.

3. Finalmente, y muy importante, medir el **impacto social** de nuestras inversiones, apoyos y becas de forma simple, económica y creíble, cumpliendo con los estándares filantrópicos contemporáneos.

Estoy seguro de que, en esta etapa, el equipo tendrá las habilidades para enrielar a nuestra Fundación y Kosmos Mustakis a la eficacia que les corresponde, realizando aportes reales a nuestra nación y el mundo, sin perder el espíritu de Aprendizaje Asociativo.

Finalmente, agradezco a los fundadores y ancestros que nos legaron una cultura solidaria, además del *endowment* original, que hoy son parte significativa de la Fundación Gabriel & Mary Mustakis. Mi admiración a la familia y al equipo, quienes han colaborado con alegría en el trabajo realizado durante estos primeros 25 años.

Abrazos y gracias.

**George Anastassiou Mustakis**  
Past President del Consejo Directivo  
2005-2022

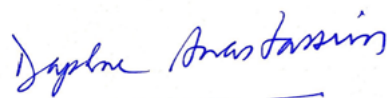


## ABORDANDO AL SER HUMANO DE MANERA HOLÍSTICA

Fundación Mustakis nació con el objetivo de aportar a la sensibilización artística de niñas y niños, desde un punto de vista educativo. Con el paso del tiempo, realizamos iniciativas que incorporaron al ser humano en sus distintas dimensiones, como también a la comunidad, la innovación, la tecnología y la evaluación. En los últimos tres años, hemos decidido trabajar con mayor atención en el desarrollo integral de las personas, no solo a nivel de los beneficiarios, sino que también en nuestro equipo interno y en las alianzas estratégicas. En línea con esta manera holística de abordar al individuo, hemos desarrollado un esquema educativo orientador de desarrollo integral, que reúne cuatro dimensiones: alma, mente, emoción y cuerpo. Todas ellas, contemplan a la comunidad, el ambiente, la cultura, el planeta y la expansión de la conciencia. Este esquema, además, se sostiene en los siguientes pilares: aprender haciendo, aprender a aprender, aprender colaborativamente y aprender a ser uno mismo.

**La invitación es ir al encuentro de nuestro potencial interno, fuente de libertad, alegría y expansión. Desarrollar ese gran potencial de amor que se encuentra dentro de cada uno de nosotros.**

Quiero agradecer especialmente a nuestro equipo actual y a todas las personas que han entregado su trabajo, energía y han dejado huella en las distintas etapas por las que hemos atravesado, tras 25 años como Fundación.



**Daphne Anastassiou Mustakis**  
Vice Presidenta del Consejo Directivo







"Como Fundación tenemos el desafío de encontrar un modo de entusiasmar y crear interés en las personas para ir hacia sus mundos internos".





"Buscaremos una vinculación más profunda con nuestras alianzas, la promoción del emprendimiento social como motor de cambio, y la medición de impacto de nuestras iniciativas y las de terceros. Estos serán nuestros pilares fundamentales para ofrecer una nueva perspectiva y dar continuidad a los 25 años de trabajo de la Fundación Mustakis en nuestro país".

Matias Sahli Anastasion





## CELEBRANDO 25 AÑOS DE LA FUNDACIÓN GABRIEL & MARY MUSTAKIS: UNA MIRADA HACIA EL FUTURO

### Estimado equipo, comunidades, beneficiarios y ecosistema Mustakis,

El 2022 es un año para recordar. Celebramos 25 años desde que Gabriel Mustakis y Mary Plastropoulos decidieron dar origen a la Fundación Gabriel & Mary Mustakis, dando continuidad al trabajo filantrópico de la familia desde la llegada de los patriarcas y fundadores a Chile, de forma ininterrumpida durante toda la segunda mitad del siglo XX. Convencidos del impacto que la difusión de la herencia de la Grecia clásica podría tener en el desarrollo de niñas, niños y jóvenes, impulsaron diversas iniciativas artísticas, culturales y educativas en nuestro país.

Este es el año en que sucede el segundo cambio de liderazgo en la institución, George Anastassiou, después de 17 años como presidente, ha decidido ceder el testimonio a la cuarta generación de la familia, dando paso a un planificado proceso de sucesión. Además, se incorpora Domingo Errázuriz, nuestro nuevo director ejecutivo, quien trae consigo una perspectiva renovada y energía para potenciar la colaboración, el alcance y el impacto de nuestras iniciativas filantrópicas.

Durante los últimos 17 años, bajo la dirección de George Anastassiou como presidente, el Consejo Directivo ha encabezado un proceso de profesionalización y crecimiento de la Fundación, trasladando

sus operaciones al territorio y buscando maximizar los beneficios para los destinatarios finales. Hemos integrado programas artísticos, culturales y de innovación educativa, como el programa de Circo Frutillar, el programa de Cuentacuentos, el programa de Ciencia y Tecnología, KAOS Espacio Creativo y Planeta Mustakis. También, hemos implementado los Fondos Concursables Nacionales de Incubación y Fortalecimiento para proyectos sociales con impacto en el territorio, así como un HUB de emprendimiento social en Recoleta. Además, hemos desarrollado programas de becas, entre ellos, Mustakis Aporte País, que ha permitido a profesionales especializarse y vivir experiencias formativas en el extranjero, contribuyendo a la formación de líderes del mañana.

Hemos establecido lazos profundos con alianzas nacionales, como Enseña Chile, Teatro del Lago, Teletón y Territorio Común, uniendo nuestros propósitos para aumentar el impacto. Asimismo, hemos establecido alianzas internacionales a través de +Global, con el objetivo de potenciar una red Latinoamericana de agentes de cambio en el ámbito de la innovación educativa. El factor común: la colaboración y el trabajo en red con el ecosistema, lo cual nos ha permitido multiplicar nuestro alcance e impacto en los beneficiarios finales.

Hoy, perseveramos en nuestro compromiso de desarrollar el máximo potencial de las personas, centrándonos especialmente en niñas, niños y

jóvenes. A pesar de los desafíos inherentes a un entorno en constante cambio y tensión, estamos convencidos de que, a través del trabajo colectivo y la colaboración efectiva entre organizaciones de la sociedad civil, el sector público y el sector privado, seremos capaces de construir una sociedad más justa, más unida y más humana. Nuestro enfoque se centrará en los territorios de Recoleta, Bajos de Mena y Frutillar, fortaleciendo la articulación con nuestro ecosistema cercano con el fin de impulsar iniciativas de desarrollo integral para niñas y niños. Asimismo, buscaremos una vinculación más profunda con nuestras alianzas, la promoción del emprendimiento social como motor de cambio, y la medición de impacto de nuestras iniciativas y las de terceros. Estos serán nuestros pilares fundamentales para ofrecer una nueva perspectiva y dar continuidad a los 25 años de trabajo de la Fundación Mustakis en nuestro país.

En esta búsqueda constante, deseo expresar mi profundo agradecimiento a todo el equipo, los miembros del ecosistema, nuestros aliados estratégicos, a los directivos, docentes, familias y a todos aquellos que han contribuido de manera invaluable a esta magnífica labor.

Matías Sahli Anastassiou  
Presidente del Consejo Directivo









02.

**NUESTRA HISTORIA  
25 AÑOS**



# #NuestraHistoria



1891  
1901

En la isla de Cefalonia, Grecia, nacen George y Gabriel Mustakis, dos de ocho hermanos, hijos de Constantino Mustakis y Elena Dragonas.



1920

George viaja a Chile buscando ampliar los negocios. Conoce a su posterior socio Antonio Gianoli.



1950  
1980

Además de la actividad empresarial de George, junto a su hermano Gabriel desarrollarían una importante tarea filantrópica y cultural entre Chile y Grecia.



1992

Se inicia la actividad de la Fundación Mustakis, creada por Gabriel Mustakis y su esposa Mary Plastropoulos.



1997

Tras la muerte de Gabriel Mustakis, la Fundación comienza la actividad formal y a ser liderada por Constantino Mustakis. Su quehacer se centra en el arte, la cultura, la educación y las humanidades clásicas.





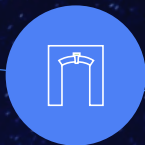
# 2005

Asume la presidencia y dirección ejecutiva George Anastassiou, liderando el proceso de profesionalización de la labor filantrópica.



# 2011

Se establecen alianzas estratégicas para aportar al propósito de la Fundación, junto a Teatro del Lago, Enseña Chile y Penta UC.



# 2016 2017

La Fundación traslada su sede a la comuna de Recoleta, reafirmando su vocación de trabajo comunitario. Además, se inaugura KAOS Espacio Creativo y el HUB Mustakis, como apoyo colectivo a emprendedores sociales en el área de la educación.



# 2020 2021

La Fundación se adaptó a las condiciones de la pandemia, participando en iniciativas solidarias y llevando sus programas a la virtualidad. Se crea Planeta Mustakis, plataforma de innovación educativa en línea para fomentar el aprendizaje integral y creativo.



# 2022

La Fundación celebró su 25° aniversario con tres destacados eventos: "Volver al origen", "De la inspiración a la acción" y "#SomosTerritorio". George Anastassiou dejó la presidencia tras 17 años, dando paso a una nueva dupla de liderazgo. Matías Sahli asume como presidente del Consejo Directivo y Domingo Errázuriz se convierte en director ejecutivo.

# Juntos aprendiendo lo esencial







# 03.

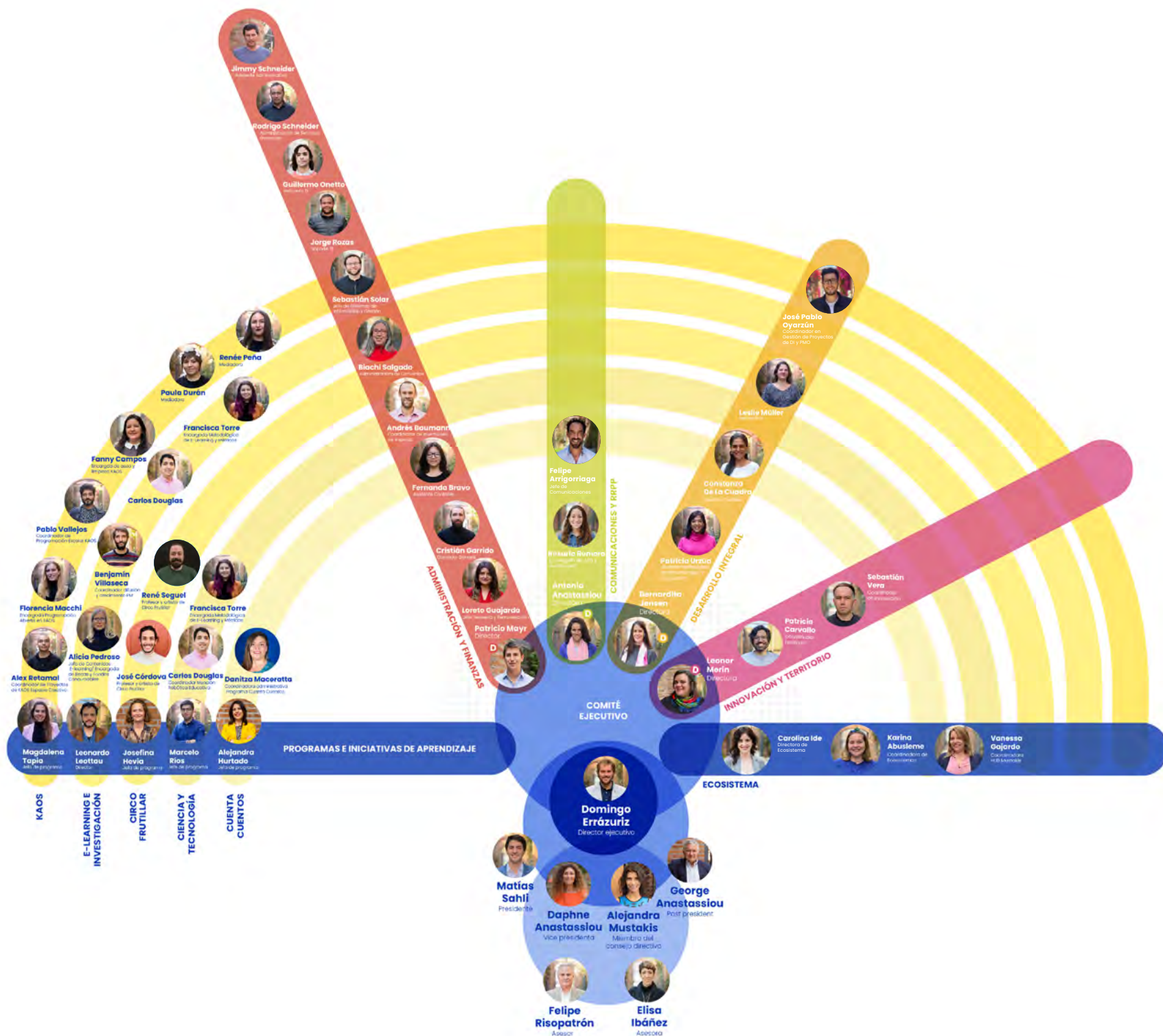
## **ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL**



## Trabajando para dejar huella

Creemos en las personas, en la escala humana. Es por esto que el Consejo Directivo junto a los directores de áreas brindan la autonomía necesaria para que las personas se desarrollen en sus labores y desplieguen todas sus capacidades. Todos juntos velamos por la integración, la unidad y el trabajo en equipo, manteniendo nuestros estándares y valores de excelencia, compromiso, colaboración, alegría, creatividad y belleza.











04.

**PROPÓSITO Y  
KOSMOS MUSTAKIS**



#### Propósito

**Porque creemos en el enorme potencial de las personas** impulsamos el desarrollo integral del ser humano a través del trabajo asociativo, con foco en niñas, niños y jóvenes. Para esto, diseñamos programas e iniciativas de aprendizaje, entregamos fondos, becas y apoyo a emprendimientos e innovaciones sociales y construimos alianzas estratégicas de largo aliento.

#### Kosmos Mustakis

**Somos un universo con visión de futuro,** donde cada órbita es una línea de acción que integra y une a instituciones, emprendedores y líderes en proyectos que impulsan el desarrollo integral.

### 1. PROGRAMAS E INICIATIVAS DE APRENDIZAJE

Diseñamos experiencias transformadoras en el ámbito de la educación no formal a través de programas propios para que niñas, niños y jóvenes interactúen con múltiples áreas de interés, que contribuyan a descubrir y desarrollar su potencial de manera integral.

- ✦ KAOS Espacio Creativo
- ✦ Ciencia y Tecnología
- ✦ Circo Frutillar
- ✦ Cuentacuentos
- ✦ Planeta Mustakis
- ✦ Iniciativas de Aprendizaje

### 2. EMPRENDIMIENTO E INNOVACIÓN SOCIAL

Impulsamos las inversiones con impacto social, entregamos becas a innovadores sociales y destinamos fondos a organizaciones que promueven el desarrollo integral de las personas.

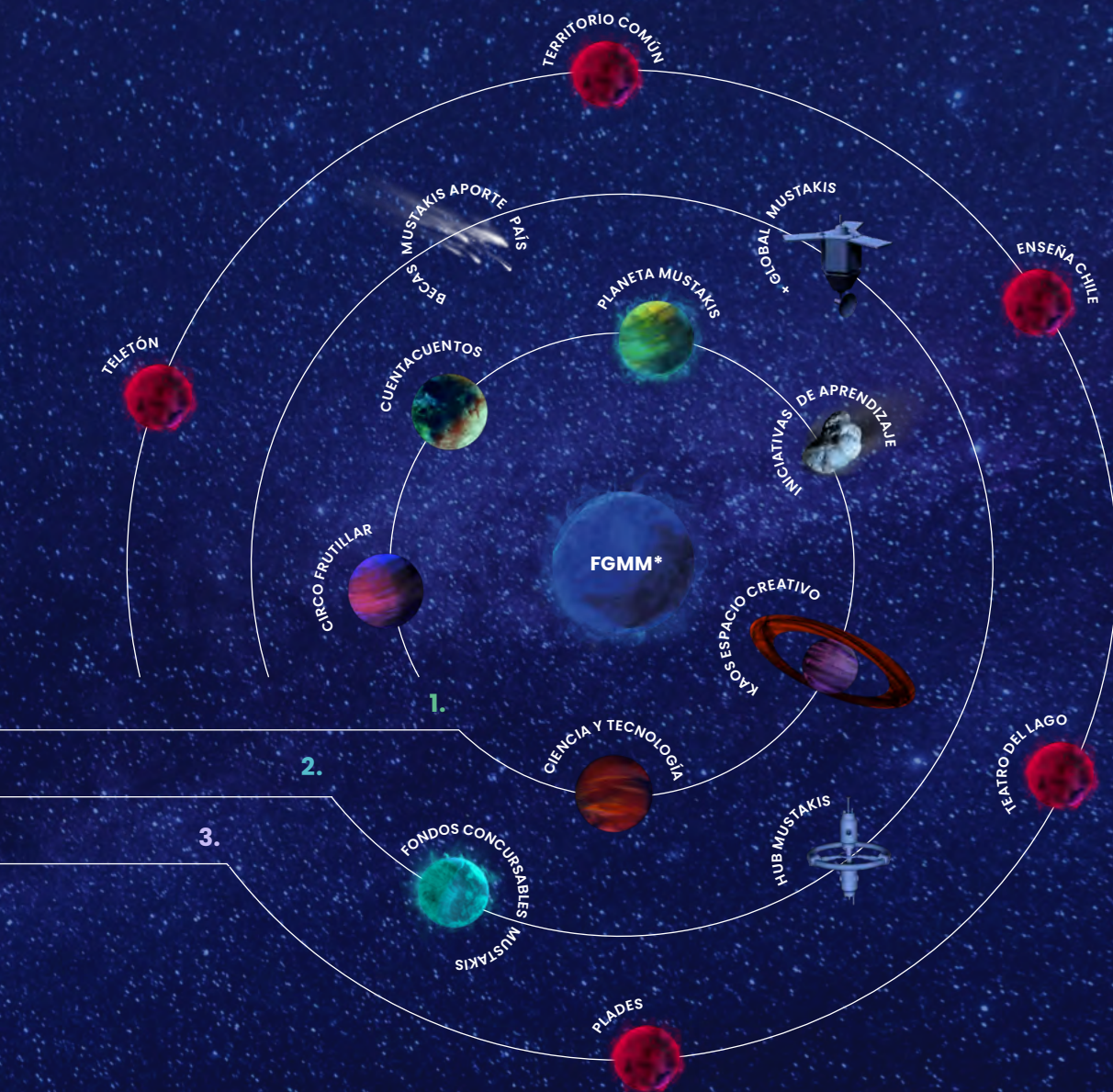
- ✦ Hub Mustakis
- ✦ Fondos Concursables Mustakis
- ✦ Becas Mustakis
- ✦ + Global Mustakis
- ✦ Galería #420

### 3. ALIANZAS ESTRATÉGICAS

Estamos convencidos de que a través de sinergias y con el poder de la colaboración, se multiplica el impacto social de manera sustantiva. Es por esto que apoyamos proyectos de organizaciones con objetivos afines a nuestra misión.

- ✦ Teatro del Lago
- ✦ Plades
- ✦ Enseña Chile
- ✦ Territorio Común
- ✦ Teletón





## GLOSARIO

### ESTRELLA TIPO G

Sol que aún, congrega y orienta a los elementos del sistema. Energía desde el núcleo, desde el centro, desde el corazón.

### PROTOESTRELLAS

Estrellas en su etapa de formación. Proyectos que están en su temprana etapa de vida en donde la Fundación los apoya a despegar o fortalecer.

### ESTRELLAS GIGANTES ROJAS

Estrellas de masa baja con un ciclo de vida propio iniciado. Aquellos vínculos en que existe una historia de evolución, aprendizaje y madurez compartidos.

### PLANETAS

Objetos astronómicos que orbitan una estrella. Son originales, particulares y forman parte de un todo mayor. Comparten la energía y luz del sol, y orbitan en torno a él.

### ESTACIÓN ESPACIAL B

Estructuras diseñadas para que los seres humanos puedan vivir en el espacio exterior. Generalmente se utiliza como plataforma de investigación y punto de encuentro. HUB como viaje de conocimiento del kosmos. Aprendizaje e incubación.

### LLUVIA DE ESTRELLAS

Becas como posibilidades diversas de expandir la creatividad y energía del sol. Insospechadas formas y aportes.

### METEOROIDE

Son apoyos concretos en un determinado momento del espacio y tiempo.







05.

**MODELO ORIENTADOR  
DE DESARROLLO  
INTEGRAL**



# Qué es el desarrollo integral

Con el objetivo de entender el desarrollo integral, hemos profundizado en la cultura que nos origina e inspira: la Grecia clásica. Hemos visitado el movimiento de la escuela nueva, hasta llegar a la actualidad de la neurociencia, en búsqueda de las miradas que integran al ser humano como un todo.

Esa comprensión de integralidad se expresa, por ejemplo, en la medicina, donde Empédocles (filósofo del siglo V a.C.) afirmaba que el equilibrio y la medida en las relaciones son la base de la salud. Complementariamente, la invitación del Oráculo de Delfos nos propone el mayor desafío de aprendizaje de la experiencia humana, el conocimiento de nosotros mismos, como eje y tarea central de la vida. Por tanto, el viaje, como metáfora de la cultura griega, **es un viaje hacia el sí mismo, hacia el ser único que somos, para desde aquí, encontrar la sabiduría divina que portamos para irradiarla al mundo y habitar de manera humana nuestro tiempo y espacio vital.** Eso significa, para nuestra Fundación, aprender lo esencial.

Sin embargo, en el Siglo de las Luces (XVI), los pensadores apuntaron a una comprensión

mecanicista y materialista, con explicaciones racionales: sólo desde la razón, decían, se puede distinguir lo bueno de lo malo, como expresa el máximo exponente de esta corriente filosófica René Descartes.

Posteriormente, la Revolución Industrial (siglo XVIII) impuso conceptos como la eficiencia y productividad, exacerbando la noción del cuerpo humano como una máquina y dando a entender que el aprendizaje se mide con la misma medida de la productividad de una fábrica.

Es recién a mediados del siglo XIX que se vislumbró un nuevo paradigma que afectó la visión del desarrollo y aprendizaje, volviendo a una mirada humanista e integradora del ser, recordando el legado griego.

Entonces, surgió lo que hoy conocemos como el movimiento de la Escuela Nueva, donde todos los ámbitos del ser, es decir **alma, cuerpo, mente y emoción, son parte de un todo imposible de dividir.** La comprensión de la realidad se logra a través de la razón, intuición e imaginación, es decir, desde todas las facetas de la experiencia humana, entendiendo la emoción como base que posibilita el desarrollo amoroso y profundo. **No hay disociación entonces entre emoción y razón o entre cuerpo y alma.**

Este mismo camino es el que en la actualidad está transitando la neurociencia, comenzando a esbozar una explicación científica que integra al ser humano como un todo.







# Desde la Teoría del Cambio a un esquema orientador

## DEFINIENDO EL PROBLEMA

Como principales problemas de los niños, niñas y jóvenes en el Chile de hoy, de manera interdisciplinaria, hemos detectado un bajo autoconocimiento, que conlleva dificultades en identificar su propia corporalidad, sus emociones, el sentido de propósito y, con ello, la falta de estímulos para el desarrollo del pensamiento crítico y su interacción empática en el ámbito social.

Planificamos entonces talleres e iniciativas que: refuercen la percepción del cuerpo y sus capacidades; inviten a la introspección a través de la meditación y el mindfulness; eduquen emocionalmente; enseñen a

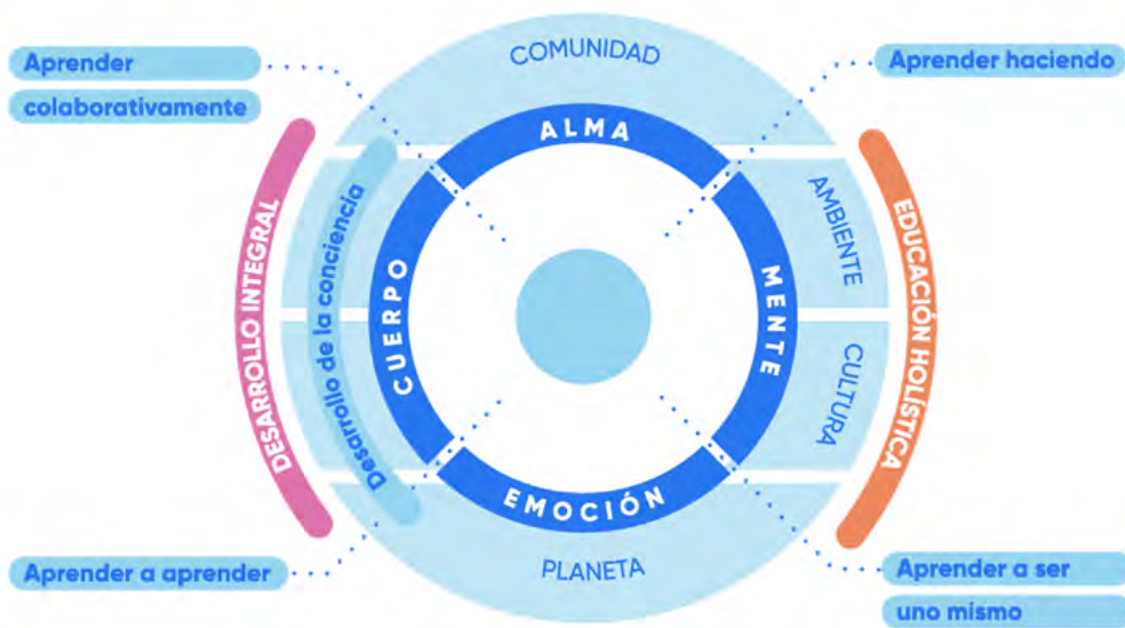
aprender a aprender y a aprender haciendo; permitan la anticipación y aceleración del conocimiento; y estimulen el aprendizaje empático y colaborativo para las habilidades relacionales y aprender en comunidad.

Con estas iniciativas nos proponemos específicamente impactar en que niños, niñas y jóvenes cuenten con un mayor bienestar emocional, gracias al autoconocimiento y autovaloración. Y que además posean los conocimientos necesarios para desarrollar su capacidad de resolver problemas, adaptarse a escenarios inciertos, innovar, crear y saber reflexionar. Una infancia más plena y feliz.



Para comenzar a trabajar bajo los preceptos de la Teoría del Cambio, creamos un esquema orientador de desarrollo integral. Este nos invita a evolucionar con humildad y conciencia, como una tarea permanente.

Existen tres elementos claves metodológicos para llevar a cabo nuestro esquema orientador: la mediación, los recursos y técnicas metodológicas, y la evaluación de los procesos y resultados.



Nuestro esquema cuenta con las **cuatro dimensiones del ser humano: alma, emoción, mente y cuerpo**. El alma alude al mundo interno de cada quien y nos invita a mirar al ser humano como una expresión espiritual en un cuerpo: “Somos seres espirituales viviendo una experiencia humana”, decía Teilhard de Chardin. Esta concepción de alma y espiritualidad desafía una pura explicación materialista. La emoción es el suelo fértil que provocará o no evolución; nos predispone al aprendizaje o nos trunca el desarrollo como seres humanos. La mente como un complejo constructo que surge de la interacción del potencial interno con la realidad y sus estímulos. Y cuerpo, como eje y centro de la experiencia humana.

El esquema orientador, también nos invita a considerar que como seres humanos, **habitamos en comunidades, pertenecemos a una cultura y también, podemos decir, somos ciudadanos del planeta**, con toda la responsabilidad que esto implica.

Complementariamente, nuestro esquema orientador incluye los **cuatro pilares de aprendizaje** (Jacques Delors): aprender a hacer, aprender a aprender, aprender a colaborar y aprender a ser uno mismo. Finalmente, nuestro esquema orientador enmarca el desarrollo de la conciencia, como fruto de todo lo anterior. **Ser conscientes significa darnos cuenta de quienes somos, estar atentos a nuestras acciones, reconocernos en todo nuestro potencial y sentirnos cocreadores, sabiendo que la vida nos invita continuamente a evolucionar.**







# 06.

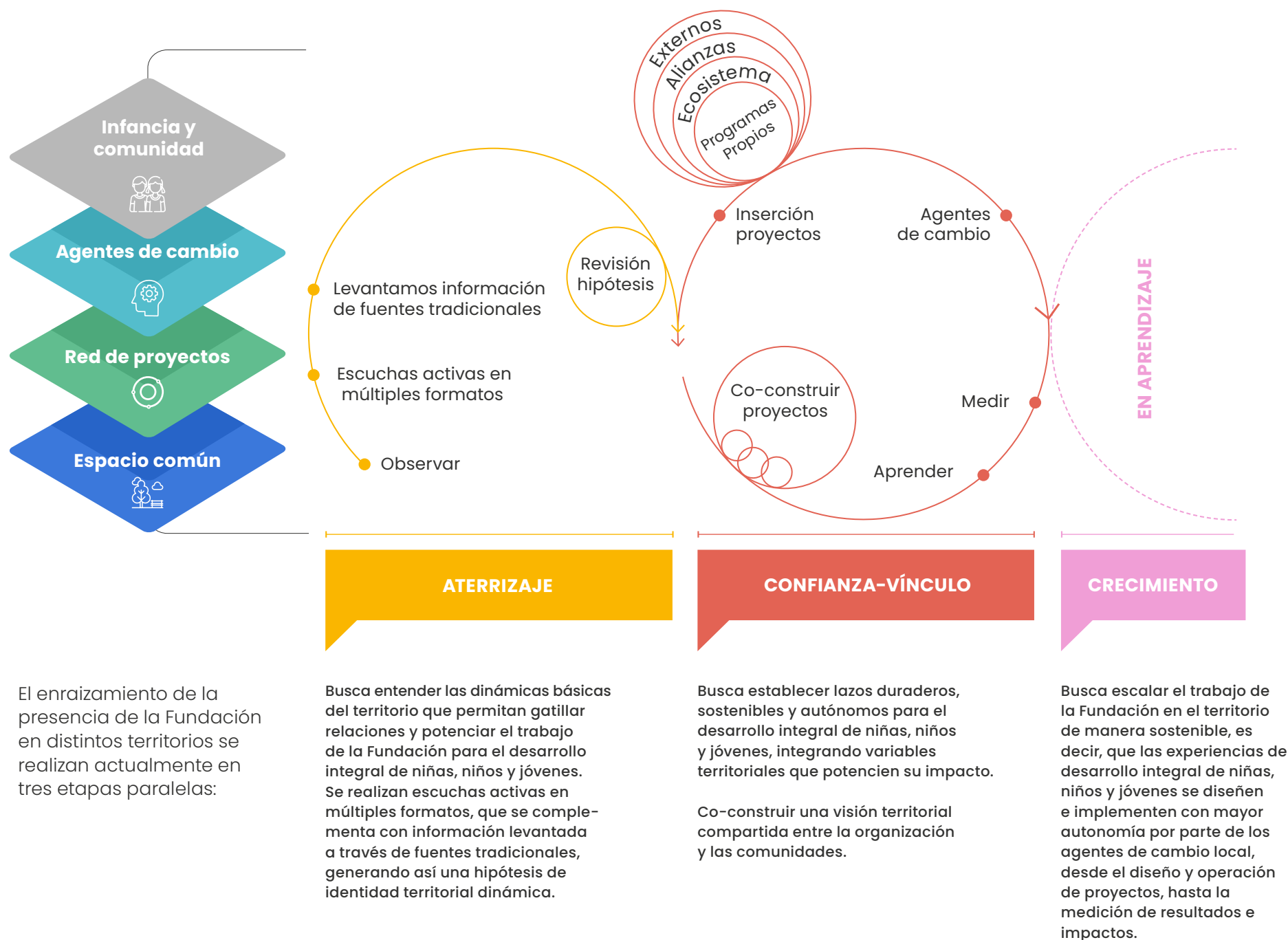
## **MIRADA TERRITORIAL**



# Fundación Mustakis en el territorio

Al llegar a la comuna de Recoleta, la Fundación comienza a tomar conciencia de la importancia del relacionamiento territorial y el vínculo entre personas, teniendo como foco el descubrir líderes y agentes de cambio que puedan liderar los procesos territoriales, teniendo como base el desarrollo integral. A continuación el marco de acción en el territorio que hemos estado llevando a cabo tanto en Recoleta como en Bajos de Mena y la Cuenca del lago Llanquihue.







Fundación Mustakis  
en el territorio

# Recoleta

Llevamos más de seis años trabajando en el entorno y nos comprometimos a hacer de nuestra instalación en el sector, un proceso participativo y responsable. Tras dos años de aislamiento debido a la pandemia, en 2022 nos pusimos a disposición para reconectar los territorios y a sus habitantes, a través de actividades e instrumentos desarrollados en colaboración, como lo son la escucha activa, el urbanismo táctico y la Galería #420.

## Galería #420 VÍNCULO | HABITAR | ARTE CONTEMPORÁNEO



RESIDENCIA ANDRÉS VIO

Visitantes

233



RESIDENCIA HACIENDO EXTRAÑO LO FAMILIAR Y FAMILIAR LO EXTRAÑO

Visitantes

229



Beneficiarios

181



RESIDENCIA FELIPE MUJICA

Visitantes

125



En alianza con  
Fundación Actual.



RESIDENCIA MACARENA ALVARADO

Visitantes

70



En alianza con  
Proyecto Oficio.



## La Escucha Activa



VÍNCULO Y BARRIO

Participantes

279 

## Urbanismo Táctico



GRAFITI  
"VOLVER AL ORIGEN - 25 AÑOS"

Participantes

16  grafiteros 7  vecinos



ENSAYO ABIERTO  
CONCHALÍ BIG BAND

Participantes

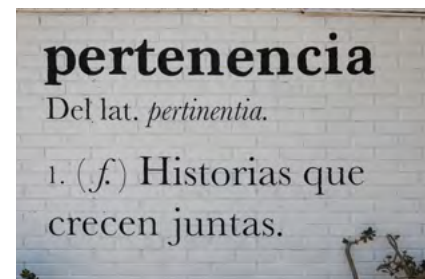
52 



TU FOTO TU BARRIO

Participantes

248 



LENGUAJE COMÚN  
PROYECTO DICCIONARIO

Participantes

145 



Fundación Mustakis  
en el territorio

# 📍 Bajos de Mena

En esta área de 600 hectáreas y con una población de 140 mil habitantes aprox., se encuentran 22 establecimientos educativos que albergan a más de 16 mil estudiantes. Además, la comunidad cuenta con 20 juntas de vecinos, reflejando su diversidad y vitalidad urbana. Organizaciones como IKO y Fundación Melyna Montes se dedican a valorar el talento local y promover el desarrollo basado en el crecimiento.

Este fue el primer año de trabajo en el barrio, la estrategia enfocó sus esfuerzos en el espacio común como un punto de encuentro y confianza. Se ha trabajado de la mano de líderes locales y agentes de cambio, quienes aportan su conocimiento sobre el territorio y nos brindan valiosas lecciones.

## Escucha Activa

Los planos colaborativos son herramientas que nos ayudan a comprender la complejidad de un territorio. Son como fotografías que capturan diversas realidades geográficas, políticas, demográficas y económicas. Esta visión compartida es importante para el pensamiento y la reflexión sobre la ciudad, según el “Laboratorio para la Ciudad” de Ciudad de México y su investigación en herramientas colaborativas.

Durante 2022, se llevaron a cabo dos ejercicios de escucha activa con mapas colaborativos en puntos clave del barrio. Los transeúntes fueron invitados a responder seis preguntas, tanto verbal como gráficamente, utilizando stickers y lápices de colores. Además, se recopilaron datos demográficos y contactos relevantes.



VÍNCULO Y BARRIO

Participantes

302 



## Actividad Asociativa – Boa Mistura

Buscando promover la asociatividad entre agentes de cambio local, a través del fomento de la generación de vínculos y colaboración, se realizó la visita de Boa Mistura, grupo de artistas urbanos de España, a Bajos de Mena. El encuentro tuvo un resultado enriquecedor entre maestros, Boa Mistura y los artistas locales de Bajos de Mena.

Participantes

10



agentes  
de cambio  
local



BOA MISTURA

## Otras iniciativas para niñas, niños y jóvenes



CAMPAMENTO BAILA AL  
ESTILO DEL HIP HOP



GRAFITI Y MURALES  
EN TU ESCUELA



MURAL COMIC: HABLANDO CON  
NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES



Fundación Mustakis  
en el territorio

# Cuenca del Llanquihue

El trabajo de Fundación Mustakis se enfoca en las zonas de Frutillar Bajo, Frutillar Alto y Pantanosa, dentro de la Cuenca del Lago. Estas áreas se destacan por su patrimonio histórico, cultural y natural, y el turismo es una fuente clave de desarrollo. La cultura, el deporte y los espacios urbanos se integran armoniosamente con el entorno, promoviendo una cultura de cuidado que incluye planes de restauración de ecosistemas naturales, participación ciudadana, restauración ecológica, limpieza y reciclaje, así como el turismo.

Con una población de 89.596 habitantes, se identifican desafíos para intensificar el desarrollo y fomentar la integración social. Los proyectos de urbanismo social son escasos, a excepción de algunos en Frutillar. En términos de desarrollo social, es necesario fortalecer la comunidad y la participación ciudadana, estableciendo alianzas con diferentes organismos para integrar a la comunidad y el municipio.



# Urbanismo Táctico



"MURALES QUE HABLAN"

Participantes

216 



CHARLA TEDx FRUTILLAR

Participantes

200 



CAMPAMENTO DE INVIERNO  
LLANQUIHUE PERCUTE

Participantes

9 



CONCIERTO DE ZORBA

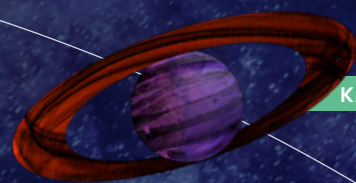
Participantes

90 

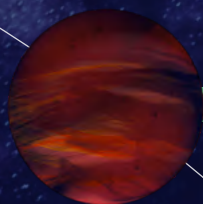


> Campamento de verano 2022 - Descubriendo el circo en Puerto Octay.

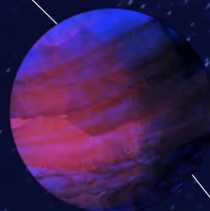




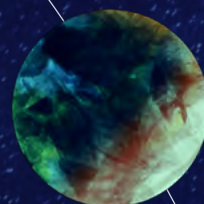
KAOS ESPACIO CREATIVO



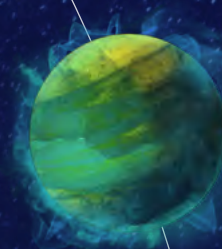
CIENCIA Y TECNOLOGÍA



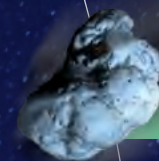
CIRCO FRUTILLAR



CUENTACUENTOS



PLANETA MUSTAKIS



INICIATIVAS DE APRENDIZAJE

En Fundación Mustakis diseñamos experiencias transformadoras en el ámbito de la educación no formal. A través de iniciativas y programas de aprendizaje buscamos que niñas, niños y jóvenes interactúen con múltiples áreas de interés, que contribuyan a descubrir y desarrollar su potencial de manera integral.



07.

**PROGRAMAS  
E INICIATIVAS DE  
APRENDIZAJE**





Programas  
Propios

# KAOS Espacio Creativo

**El programa KAOS Espacio Creativo es un laboratorio de innovación educativa no formal, creado en el año 2017 en la comuna de Recoleta. Diseñado especialmente para que niñas, niños y jóvenes de seis a 17 años se sumerjan en un entorno creativo, seguro y acogedor, con el objetivo de desarrollar competencias integrales.**

Durante las experiencias en KAOS, un equipo interdisciplinario de mentores y mediadores busca motivar a que los participantes descubran el apasionante mundo del aprendizaje, el conocimiento y la creación, a través de dinámicas innovadoras y actividades que exploran los ámbitos de la ciencia, el arte, la expresión corporal, la tecnología y la naturaleza.

**El espacio KAOS se compone de tres áreas diseñadas para entregar experiencias únicas: cuerpo, mente y alma,** donde los participantes podrán experimentar contenidos relacionados a cada dimensión, en un espacio que es el tercer educador. La

emoción cruza transversalmente todas las experiencias y fomenta el proceso de aprendizaje. Lo importante, teniendo como base los contenidos propuestos, es el proceso de desarrollo de cada niño, niña o joven, donde se potencian la curiosidad, la empatía y la atención plena, entre otras competencias.

**Existen dos formatos para vivir la experiencia de KAOS: la Programación Escolar y la Programación Abierta.** La primera cuenta con contenidos que están asociados a la malla curricular del Ministerio de Educación, abordados desde un enfoque transversal, lúdico y respetuoso de los ritmos de la infancia. Se desarrolla desde marzo a diciembre con visitas a establecimientos educacionales. Como segunda alternativa, la Programación Abierta durante el 2022 ofreció las siguientes actividades: Inspiración Maestra, Clubes de Deporte, Club de Ciencia y Arte, Club Fábrica de Música, Club de Cultura Urbana, entre otros. Además tuvimos salidas a terreno junto a Planeta Mustakis, visitamos Ch.ACO, y se realizaron Campamento de Invierno y



Verano. Todas las experiencias son totalmente gratuitas.

Dentro del esquema orientador, sus pilares y competencias asociadas, el programa KAOS destacó en el logro de un aprendizaje colaborativo, reflejado en sus propuestas y evaluado como presente por un 85% de los participantes. Otro resultado interesante es el logro en el aprender haciendo, que nos refleja la presencia de un aprendizaje activo y participativo. El 84% de los beneficiarios indica que la conciencia corporal, competencia asociada a este pilar, fue parte de sus experiencias.

La asociatividad es muy importante en KAOS, es por eso que durante el año 2022 trabajamos junto a: Fundación Fútbol +, Ideo-maker, Manos de Aguja, Museo del Hongo, Combuchacha, Ecocitex, Bazar de María y muchos más.











“En este lugar se siente la libertad en el aire, pude moverme, dibujar, imaginar y sentir. **Me sentí libre** y pude crear cosas increíbles”.





Programas  
Propios

# Ciencia y Tecnología

El Programa de Ciencia y Tecnología nació el 2008, inicialmente como un programa de Robótica y posteriormente fue ampliando sus contenidos. Desde sus inicios impulsa instancias que permiten el desarrollo del pensamiento lógico-complejo, promueve el desarrollo del autoconocimiento y las habilidades socioemocionales. Ha sido un interesante desafío poder proponer el desarrollo integral a través de Ciencia y Tecnología, sobre todo a jóvenes que se encuentran en una etapa formativa crucial en sus vidas. Nuestro propósito es seguir acompañando estos procesos, a fin de **otorgar a los niños, niñas y jóvenes experiencias que integran todas las dimensiones del ser.**

Durante el año 2022 se retomaron las actividades presenciales del programa en todas sus sedes, teniendo dos focos principales: **promover aptitudes científicas y tecnológicas, entregando herramientas para que niñas, niños y jóvenes de 11 a 17 años trabajen con la metodología STEAM (sigla en inglés de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas); y el desarrollo de competencias asociadas al pilar de aprender haciendo y**

**al aprendizaje colaborativo**, es decir, metodologías activas que buscan generar un espacio para la comunicación, la escucha y la colaboración. Estos focos conceptualizados como compartir más que competir, junto a la curiosidad y la mentalidad de crecimiento, destacan como logros de este año: sobre el 80% de los participantes evalúa que ambas competencias fueron parte de las experiencias.

El proceso de aprendizaje es acompañado por mentores, los cuales son un factor clave en el éxito del programa y en el aprendizaje significativo de los estudiantes, ya que promueven el interés e impulsan la experimentación, la interacción y la resolución de problemas. Este año pudimos entregar a los niñas, niños y jóvenes herramientas que les permitan comunicarse de manera efectiva, trabajar en equipo y aportar a un mundo en constante cambio, procesos que debemos seguir fortaleciendo.

Los formatos de experiencia del programa Ciencia y Tecnología son: Robótica Educativa Inicial, Robótica Educativa Intermedia, Robótica



Educativa Avanzada y Taller de Desarrollo de Videojuegos. Además, ofrecemos una serie de talleres tales como: Simulador de Robótica, Gatitolabs, Makers Musicales, Teclados Caseros, Aprendo Creando, #YoProgramo-ConMustakis, entre otros.

La asociatividad es una de las claves del funcionamiento del programa. Es así como, en el año 2022, se impartieron los talleres de Robótica en seis universidades (Universidad de Chile, Universidad de O'Higgins, Universidad de Talca, Universidad Técnica Federico Santa María, Universidad de la Frontera y Universidad Austral de Chile), en ocho de sus sedes: Santiago, Valparaíso, Rancagua, Curicó, Talca, Concepción, Temuco y Puerto Montt.

**Dentro de los mayores logros de este año, destacan los siguientes: la formación de una nueva alianza con la Universidad de O'Higgins y la sede Rancagua; la obtención del primer y segundo lugar en la competencia de robótica Beauchef Robotics Challenge; la participación del equipo Mustabot en RoboCupJr. en Tailandia; y el récord histórico de beneficiarios del programa.**



## MÉTRICAS CIENCIA Y TECNOLOGÍA

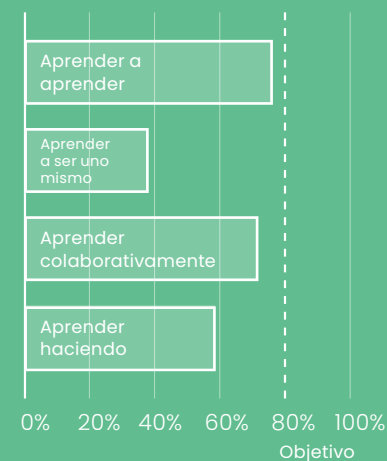
### Beneficiarios

2.059 

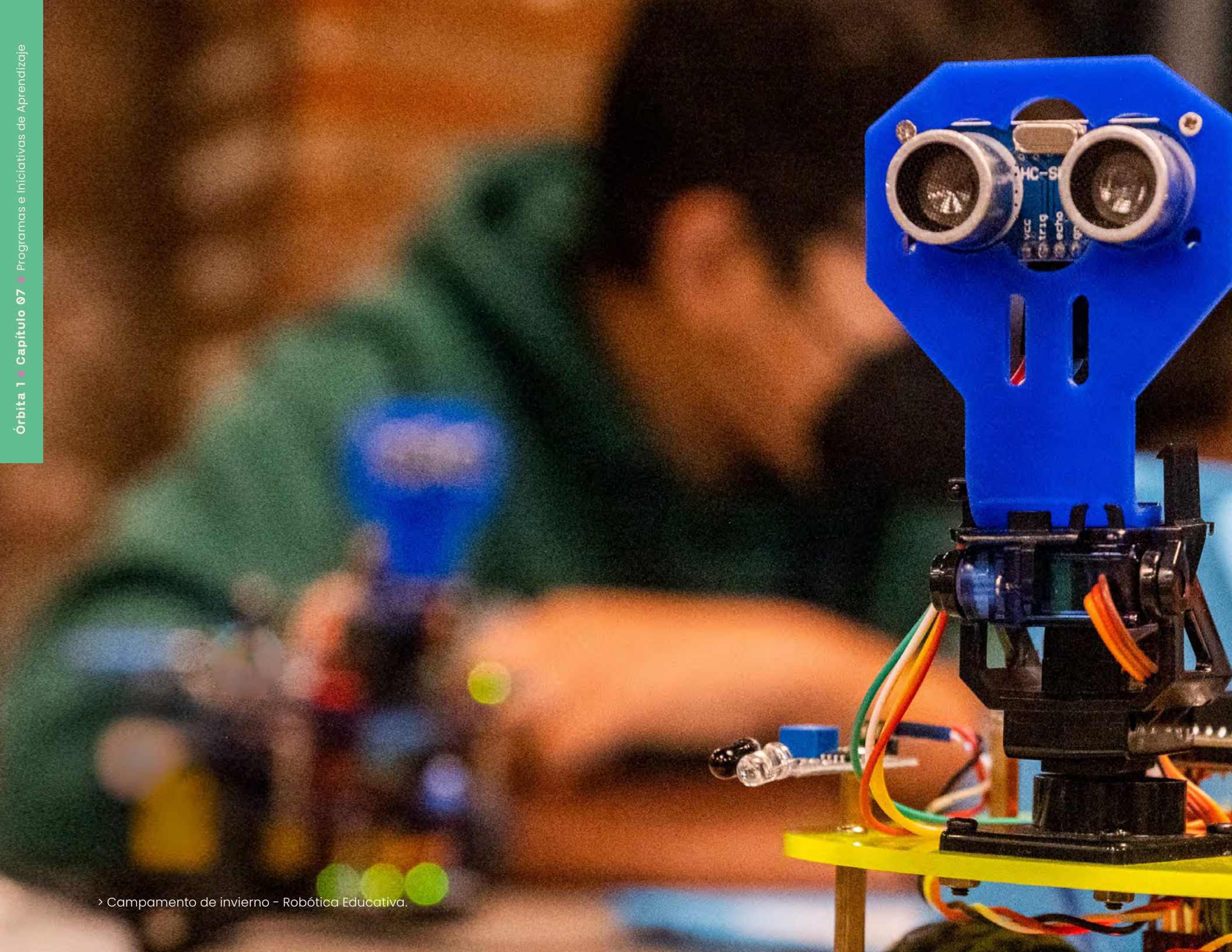
### Índice de Satisfacción

79% 

### Pilares









“En un principio, pensaba que la robótica era muchísimo más difícil, pero los mentores, con su estilo de enseñanza, lograron hacerla más fácil de lo que yo imaginaba... y nos **inculcaron la importancia del trabajo en equipo**, la creación de amistades y la tolerancia a equivocarse”.







Programas  
Propios

# Circo Frutillar

El programa de Circo Frutillar es una iniciativa público-privada que se desarrolla desde el año 2014 en Frutillar. Su objetivo es **contribuir a la formación y desarrollo integral de los participantes a través del arte circense, una disciplina que involucra en su quehacer el ámbito artístico, técnico y socioemocional**. Se enfoca en niñas, niños y jóvenes entre siete y 16 años.

La estrecha relación que existe entre Circo Frutillar, las diversas entidades locales y la comunidad, en especial con las familias de los estudiantes que participan del taller, ha sido fundamental para el éxito del programa, que se ha convertido en una experiencia transformadora.

Circo Frutillar es un espacio de aprendizaje continuo, que está a cargo de mentores y mediadores, quienes entregan los conocimientos por medio de talleres experienciales, desarrollados en un ambiente de confianza,

horizontalidad, respeto y diálogo constante. Todos son parte del proceso formativo: mentor, mediador, estudiante y familia.

La programación cuenta con talleres anuales que están divididos por segmentos etáreos y que se realizan de forma semanal. Además existen los campamentos de invierno y verano, que se efectúan en los periodos de vacaciones escolares, invitando a niñas, niños y jóvenes a vivir experiencias formativas y lúdicas del mundo de las artes circenses. Por otra parte, se realizan encuentros con maestros, en los que diversos artistas vinculados a la disciplina circense y otras artes escénicas comparten tanto contenido y técnicas como su experiencia, con el objetivo de enriquecer la formación artística de los participantes. Por último, **el año 2022 se piloteó una nueva experiencia llamada “Al ritmo de la emoción”, instancia en la que jóvenes exploraron su mundo interno a través de la música y el autoconocimiento.**



**El año 2022, el 100% de los participantes de Circo Frutillar evaluó que la colaboración, autonomía y mentalidad de crecimiento son competencias del programa que experimentaron en cada una de las sesiones. Además, declararon que trabajaron la atención plena y la resolución creativa de problemas.**

Uno de los sellos del programa es la asociatividad. Es así como uno de los grandes aliados es Teatro del Lago, organización con la que se articulan experiencias conjuntas, se comparte la formación de estudiantes y se participa en diferentes actividades. Además, se han realizado colaboraciones con dos compañías circenses de la cuenca: Aéreas y Maroma.











"Circo Frutillar para mí es un lugar donde puedo ser yo, en donde me brindan amor, respeto, esperanzas y ganas de seguir día a día... se siente una energía que te alivia el alma, en donde **sigo creciendo como persona**. Agradecida de ser parte de la familia circo y por darme tanta sabiduría y amor".





Programas  
Propios

# Cuentacuentos

El programa de Cuentacuentos nació en el año 2010 con el objetivo de formar a adultos en el oficio de contar cuentos. Posteriormente, se formó la Escuela Nacional de Cuentacuentos, con el propósito de fomentar la lectura desde la primera infancia y facilitar la participación cívica en la experiencia artística.

En la actualidad, el programa de Cuentacuentos **busca crear un ecosistema alrededor del arte de leer, escribir, hablar y escuchar. Con el objetivo de convertirse en un referente en la formación de lectores del siglo XXI en Iberoamérica, fundamentándose en el desarrollo integral desde la primera infancia.**

Este año, se desarrollaron una amplia gama de formatos. Entre ellos, está la realización de la Escuela Nacional e Internacional de Cuentacuentos (cursos básicos, medios y

avanzados), el Festival “Territorios lectores” y la innovación en la realización de audio-cuentos a través de nuestra línea de cuentos diversos. También se llevaron a cabo ciclos de itinerancias por escuelas de Bajos de Mena, Recoleta y la cuenca de Llanquihue, el Programa de Cuentos de Luz en las calles de Recoleta y las itinerancias en hospitales de la Región Metropolitana, Valparaíso y O’Higgins, estas últimas a cargo del proyecto Cuentos y Salud.

Por otra parte, se apoyó a Fundación Palabra con su Biblioteca Interactiva de Literatura Infantil y Juvenil (BILIJ) durante sus campamentos de verano y de invierno. Se potenció el trabajo de la Biblioteca Itinerante Mechay, que colabora con las escuelas rurales de la Región de Los Lagos.



**El 91% de los participantes de estas actividades identifica que la colaboración es parte de las experiencias vividas y el 88% que la escucha activa resalta en cada una de ellas.**

Para el programa, la asociatividad es una pieza clave en su funcionamiento, por lo que se colabora activamente con Fundación Palabra, la Pontificia Universidad Católica de Chile, el Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas Nacionales, la Editorial Cartonera Helecho De, la Escuela Inés de Bazar y la Escuela Pedro Velásquez Bontes, entre mucho otros.









“El curso me encantó, me brindó herramientas para contar cuentos. Crecí mucho realizando este curso y eso me hace muy feliz, ya que ahora **podré llevar momentos de felicidad a niños y niñas a través de los cuentos**”.

oicisico



Maria Isabel Illasca • Participante del Nivel Básico







Programas  
Propios

# Planeta Mustakis

Planeta Mustakis es una plataforma gratuita SLMS (Social Learning Management System), creada en el año 2021 como una respuesta frente a la pandemia, con **el objetivo de impulsar el desarrollo integral de las personas en el entorno digital**. Está dirigida a estudiantes y docentes de habla hispana y ofrece recursos educativos innovadores y creativos, que se articulan con habilidades socioemocionales y competencias que asociamos dentro de nuestro esquema orientador al desarrollo integral. Además, invita a la comunidad docente a incorporar herramientas para el aprendizaje holístico, entendido como el trabajo en unidades de sentido y transversales.

El sitio de Planeta Mustakis permite a los docentes trabajar simultáneamente con los cursos, monitorear el progreso en tiempo real y crear nuevas actividades.

Los usuarios, mediante la utilización de la plataforma, desarrollan competencias tales como: la curiosidad, la conciencia corporal, el autoconocimiento, la mentalidad de crecimiento, la atención plena, empatía, la resolución creativa de problemas, el pensamiento crítico, la conciencia socioambiental, la autonomía y la comunicación.

**Durante 2022, Planeta Mustakis ofreció 106 cursos, de los cuales 70 contaban con articulación curricular. Además, junto a Kaos Espacio Creativo, se capacitó a más de 100 docentes en su uso.**



Como parte del impulso a la asociatividad de la plataforma, **se implementó una alianza con la Corporación de Educación en Colombia, que impactó a más de 20 establecimientos y 80 docentes. Asimismo, se realizaron cursos en colaboración con: Ladera Sur, la Fundación Educacional Montessori Pucalán, la Fundación Colorearte, Impulso Docente, Teatro del Lago, Nave, la Fundación Basura, el Instituto Milenio de Astrofísica UC, Fútbol Más, Neyün, FLICH, Teatro la Balanza y Familia Carromatto.**



#### MÉTRICAS PLANETA MUSTAKIS

Registrados

29.139 

Usuarios Activos

5.349 

Cursos finalizados

18.450 





# PLANETA MUSTAKIS

APRENDER ES INFINITO





"Me inscribí en el curso de Parques Nacionales. Luego me puse a curiosar en la plataforma y **quedé impresionado por la calidad del contenido**. Me gustó la propuesta, sobre todo los cursos originales de la Fundación... Felicitaciones por tan excelente puesta en escena".



## Otras iniciativas de aprendizaje

### Hadad

Beneficiarios

43



El Programa de Acompañamiento Pedagógico “Hadad” está diseñado para estudiantes de Segundo Medio del Colegio Nueva Braunau en Puerto Varas. Este programa, respaldado por la Fundación Mustakis y asesorado por la Fundación Montessori Pucalán, busca fortalecer la conexión de los adolescentes con el océano y promover su desarrollo personal. “Hadad,” que significa las zonas más profundas del océano, fomenta una perspectiva ecológica y la introspección personal, a través del arte y la conciencia ambiental. Durante 2022, los estudiantes crearon paisajes sonoros inspirados en la obra de una artista y los presentaron en el Teatro del Lago, una experiencia que resultó significativa para todos los participantes.

### Guardianes del Futuro

Beneficiarios

230



Guardianes del Futuro es un programa educativo en colaboración con Ladera Sur y la Fundación Montessori Pucalán, que se inició en 2021. Se basa en el libro “¿Por qué Parques Nacionales? Tomo I Patagonia” y aborda temas de naturaleza, biodiversidad, océanos y comunidades. Este curso se imparte en la plataforma digital Planeta Mustakis, dirigido a adolescentes y personas interesadas en la conservación ambiental y el crecimiento personal, fomentando una mayor conexión con la naturaleza y la autocomprensión.

En 2022, se implementó el programa en seis liceos de Rancagua para evaluar su efectividad y relevancia, brindando formación continua y seguimiento. Se promovió el desarrollo personal de los adolescentes a través de actividades que integraron biología, ecología y mindfulness. Los liceos participantes incluyeron: Liceo Óscar Castro, Liceo Diego Portales, Liceo Jorge Alessandri, Liceo Francisco Tello, Liceo Simón Bolívar y Liceo Santa Cruz de Triana.

### Jardín Infantil Francisco Coloane

Beneficiarios

123



Este proyecto se desarrolló en colaboración con la Fundación Montessori Pucalán, en el jardín infantil Francisco Coloane de Bajos de Mena. Consta en una profunda capacitación que promueve una visión integral de la educación y el ser humano. El proyecto consta de tres etapas clave:

- La primera etapa involucra la formación de 15 educadoras de un jardín infantil.
- La segunda etapa se centró en la adquisición e implementación del material pedagógico.
- La tercera etapa consiste en el acompañamiento continuo a las educadoras capacitadas en la implementación de la metodología.

Cabe destacar la inclusión del Programa de Cuentacuentos en este proceso, que enriquece aún más las prácticas educativas de estas dedicadas educadoras.



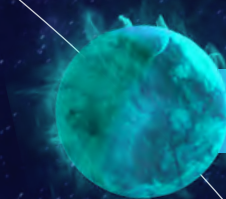


“Ha sido una experiencia totalmente inesperada. No sospechábamos de su magnitud. Es una propuesta sólida y concreta que **nos vuelve a reencantar con nuestro trabajo**”.





HUB MUSTAKIS

FONDOS CONCURSABLES PARA LA  
INNOVACIÓN EDUCATIVA

BECAS



+ GLOBAL MUSTAKIS

En Fundación Mustakis potenciamos el emprendimiento y la innovación social, con miras a expandir el desarrollo integral de las personas y las comunidades. Para ello, construimos un espacio de trabajo para organizaciones y agentes de cambio social, y realizamos aportes a terceros mediante becas y fondos concursables.

Con el objetivo de cumplir con estos propósitos, contamos con dos líneas de trabajo: Hub Mustakis y Fondos Concursables Mustakis.



08.

**EMPRENDIMIENTO E  
INNOVACIÓN SOCIAL**



# HUB Mustakis

Este espacio colaborativo nació en 2017, con el fin de reunir en un solo lugar físico a emprendedores sociales con enfoque educativo, para potenciar el intercambio de ideas, el aprendizaje y la construcción de una comunidad.

Por otra parte, a través de esta iniciativa, **hemos construido una red de líderes y agentes de cambio que están impulsando la innovación educativa alrededor del territorio nacional,**

**como también visibilizando el trabajo de muchas organizaciones que día a día están moviendo las fronteras de la educación.**

Asimismo, el HUB Mustakis cuenta con una variada programación de charlas y espacios de formación, así como también con eventos de *networking*. Estos últimos permiten a los emprendedores conectar entre ellos y con organizaciones del ecosistema, para compartir buenas prácticas y crecer en conjunto.



## MÉTRICAS HUB MUSTAKIS

### Beneficiarios

838 

### Actividades 2022

5 Charlas  
8 Desayunos  
2 AfterHub  
1 Demoday  
2 Círculos de Reflexión de Desarrollo Integral



Guadalupe Silva · Directora Ejecutiva Comprendo

“La experiencia en el HUB ha sido extraordinaria. Personalmente, los días que voy a ese tremendo lugar son los mejores días de la semana, **días con el cerebro a punto de explotar por las miles de ideas e iniciativas.** Agradezco enormemente la posibilidad de poder recibirnos con los brazos abiertos y permitarnos echar a andar la imaginación para sacar adelante aquello por lo que trabajamos diariamente”.





# Fondos Concursables Mustakis



Fondos Ganadores

22 ★

Los Fondos Concursables Mustakis tienen como objetivo **potenciar proyectos de innovación educativa, realizados en todo el territorio nacional. A través de sus dos categorías, Fondo de Incubación y Fondo de Fortalecimiento**, buscamos iniciativas que aborden las urgencias de la sociedad contemporánea en el ámbito de la educación y que, a su vez, sean experiencias transformadoras que contribuyan al desarrollo integral de las personas.

Aquellos proyectos que se adjudican un fondo concursable se integran al Ecosistema Mustakis, sumándose a una comunidad de emprendedores y emprendedoras en educa-

ción. La invitación es a construir y colaborar con otras organizaciones, con la posibilidad de conocer, aprender, escuchar y apoyar a otros en sus distintos desafíos.

Además, se generan instancias tanto virtuales como presenciales de participación activa, donde se reflexiona sobre los desafíos educativos, se profundiza en el concepto de desarrollo integral y se celebran los logros individuales y colectivos. Al formar parte de este ecosistema, se fomenta el sentido de pertenencia, la maximización del impacto de los emprendimientos a través de redes sólidas y se promueve el crecimiento de una comunidad colaborativa que se retroalimenta.





> Encuentro De la Inspiración a la Acción - Ecosistema Mustakis.



Fondos  
Concursables  
Mustakis

# Fondo de Incubación

Proyectos  
Ganadores

10 ★

Este fondo concursable financia programas nuevos o mejoras a proyectos existentes para el mundo educativo, en la línea temática de apoyo al bienestar socioemocional de docentes.

Se enfoca en iniciativas lideradas por personas naturales, fundaciones, corporaciones y otras organizaciones de la sociedad civil con menos de tres años desde su constitución.

Esta línea cuenta con el programa formativo “Incuba”, que acompaña a los ganadores del fondo en el proceso de implementación de sus proyectos, con el objetivo de que las organizaciones puedan alcanzar su máximo potencial en cinco ejes de trabajo: sostenibilidad; potencial de impacto; comunicación estratégica y marketing digital; equipo y gobernanza; y financiamiento en la educación.

“El apoyo de Fundación Mustakis ha sido un tesoro invaluable. Además del apoyo económico, nos brindaron acompañamiento y mentoría experta, amable, permanente y personalizada. En especial de parte del equipo de Ecosistemas, quienes se han transformado casi en parte de nuestro equipo. Con la Fundación nos hemos sentido en casa, gracias por ayudarnos a hacer realidad nuestro sueño: enriquecer y potenciar el desarrollo de niños y niñas en la primera infancia”.





## Ganadores Fondo de Incubación 2022

Línea temática:  
Apoyo al Bienestar Socioemocional  
de los Docentes

## Fundación Chaki

Bienestar Socioemocional  
para Educadores-Docentes

- 📍 Región Metropolitana
- 💰 Monto entregado: \$10.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 18
- 👤 Beneficiarios indirectos: 300

Fundación Educacional  
Planeta TierraDiplomado de Bienestar  
basado en Mindfulness

- 📍 Región Metropolitana, Región de Tarapacá y Región de Los Lagos
- 💰 Monto entregado: \$10.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 35
- 👤 Beneficiarios indirectos: 731

## Fundación Cerro Navia

Formación en educación  
emocional para el bienestar  
de docentes pertenecientes a  
escuelas del Servicio Local de  
Educación Pública Barrancas

- 📍 Región Metropolitana
- 💰 Monto entregado: \$9.900.000
- 👤 Beneficiarios directos: 38
- 👤 Beneficiarios indirectos: 120

Fundación Mejor Lugar  
Para Enseñar

## Mejor Lugar para Enseñar

- 📍 Región Metropolitana y Región de Los Ríos
- 💰 Monto entregado: \$10.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 1.111
- 👤 Beneficiarios indirectos: 5.000

## Fundación Huella Viva

## Karü: Escuelas de Bienestar

- 📍 Región de la Araucanía
- 💰 Monto entregado: \$10.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 50
- 👤 Beneficiarios indirectos: 1.000



## Fondos Concursables Mustakis

### Fundación Educacional, Terapéutica y Cultural EUCARYA

#### Cuerpo Propio – Cuerpo Docente

- 📍 Región de la Araucanía
- 💵 Monto entregado: \$10.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 45
- 👤 Beneficiarios indirectos: 500

### Fundación Crisopeya

#### Profes Presentes

- 📍 Región de Antofagasta
- 💵 Monto entregado: \$10.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 37
- 👤 Beneficiarios indirectos: 3.500

### Fundación Tierra de Juego

#### Taller Cuerpo, Tecnología y Creatividad: hacia la interdisciplinariedad en la pedagogía del cuerpo

- 📍 Región de Coquimbo
- 💵 Monto entregado: \$9.820.000
- 👤 Beneficiarios directos: 21
- 👤 Beneficiarios indirectos: 800

### Fundación Soki, para la investigación, Educación y Desarrollo Socioemocional

#### Profesores Sintonizados: Emociones y Bienestar para enfrentar la Crisis en Comunidad

- 📍 Región Metropolitana, Región de la Araucanía y Región de Los Lagos
- 💵 Monto entregado: \$9.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 43
- 👤 Beneficiarios indirectos: 300

### Centro LAFEC (Laboratorio de Fenomenología Corporal)

#### Cuerpo, emoción y plasticidad conductual para el bienestar y la transformación personal: un abordaje desde la neurociencia y la biología del conocer

- 📍 Región de la Araucanía
- 💵 Monto entregado: \$9.989.218
- 👤 Beneficiarios directos: 44
- 👤 Beneficiarios indirectos: 1.500







Fondos  
Concursables  
Mustakis

# Fondo de Fortalecimiento

Proyectos  
Ganadores

12 ★

Este fondo concursable financia proyectos de innovación educativa enfocados en niñas, niños y jóvenes hasta los 18 años en el territorio nacional, relacionados con las áreas temáticas de conciencia socioambiental, ciudadanía digital y bienestar socioemocional. Su objetivo es financiar proyectos en ejecución, liderados por corporaciones, centros de investigación públicos o privados sin fines de lucro, que cuenten con al menos tres años de antigüedad.

Los proyectos en etapa de fortalecimiento o escalamiento podrán acceder a distintos espacios de aprendizaje y colaboración durante el proceso de ejecución del fondo, tales como: círculos de reflexión, charlas y seminarios. Estos espacios son diseñados para que los proyectos se reúnan, generen sinergias y aborden desafíos comunes.

“Es una maravilla pertenecer al Ecosistema Mustakis, primero por la calidez del equipo humano que nos ha acompañado. Cada vez que compartimos con la comunidad es un nuevo espacio para soñar e inspirarnos en nuevos proyectos colaborativos, en creer en que en conjunto podemos lograr una real educación de calidad”.

Elena Aros • Hogar de Cristo



**Ciencia Joven**

**Ciudadan@s digitales en formación y acción. Programa de incubación de proyectos. STEM para la ciudadanía digital de niños, niñas y jóvenes.**

- 📍 Región de Tarapacá, Región Metropolitana, Región de Valparaíso, Región de Ñuble, Región del Biobío, Región de Los Lagos, Región de la Araucanía y Región de Magallanes
- 📅 Años de ejecución: 2022 - 2023
- 🎯 Ámbito de acción: Ciudadanía Digital
- 💵 Monto entregado: \$67.936.000
- 👤 Beneficiarios directos: 80
- 👤 Beneficiarios indirectos: 0

**Fundación Hispanoamericana de Solidaridad**

**Transmetodología de Artes Integradas en Educación**

- 📍 Región de O'Higgins
- 📅 Años de ejecución: 2022
- 🎯 Ámbito de acción: Bienestar Socioemocional
- 💵 Monto entregado: \$40.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 284
- 👤 Beneficiarios indirectos: 1.000

Línea temática: Ciudadanía Digital

**Forja Chile**

**Implementación de un curriculum integral para el fortalecimiento de las dimensiones personales, relacionales y de toma de decisiones de estudiantes de colegios de la Fundación Belén Educa.**

- 📍 Región Metropolitana y Región de los Ríos
- 📅 Años de ejecución: 2022 al 2024
- 🎯 Ámbito de acción: Bienestar Socioemocional
- 💵 Monto entregado: \$115.377.312
- 👤 Beneficiarios directos: 1.065
- 👤 Beneficiarios indirectos: 14.260

**Fundación Niños Primero**

**Familias Power**

- 📍 Región Valparaíso
- 📅 Años de ejecución: 2022 al 2024
- 🎯 Ámbito de acción: Bienestar Socioemocional
- 💵 Monto entregado: \$117.875.571
- 👤 Beneficiarios directos: 50
- 👤 Beneficiarios indirectos: 240

Línea temática: Bienestar Socioemocional



## Fondos Concursables Mustakis

### Fundación 99

#### Jardín Nativo de Aprendizaje

- 📍 Región de Los Lagos
- 📅 Años de ejecución: 2022 al 2024
- 🎯 Ámbito de acción: Bienestar Socioemocional
- 💵 Monto entregado: \$118.790.000
- 👤 Beneficiarios directos: 286
- 👤 Beneficiarios indirectos: 3.265

### Instituto de Neuroprotección Infantil (INPI)

#### Conversemos Mamá: Potenciando el Desarrollo Integral Infantil

- 📍 Región Metropolitana, Región de Valparaíso y Región del Biobío
- 📅 Años de ejecución: 2022 al 2023
- 🎯 Ámbito de acción: Bienestar Socioemocional
- 💵 Monto entregado: \$79.456.723
- 👤 Beneficiarios directos: 1.077
- 👤 Beneficiarios indirectos: 1.077

### Hogar de Cristo

#### Debates Interescolares JUGAO: "Construyendo ciudadanía con el poder de las palabras"

- 📍 Región de Antofagasta, Región de Atacama, Región de Coquimbo, Región de Valparaíso, Región Metropolitana, Región del Maule, Región de Biobío, Región de Ñuble, Región de la Araucanía, Región de Los Ríos y Región de Magallanes
- 📅 Años de ejecución: 2022 al 2024
- 🎯 Ámbito de acción: Ciudadanía Digital
- 💵 Monto entregado: \$103.550.000
- 👤 Beneficiarios directos: 103
- 👤 Beneficiarios indirectos: 4.875

### Neyün

#### Proyectos: Embajadores/as Neyün

- 📍 Región Metropolitana
- 📅 Años de ejecución: 2022 al 2024
- 🎯 Ámbito de acción: Bienestar Socioemocional
- 💵 Monto entregado: \$113.500.000
- 👤 Beneficiarios directos: 35
- 👤 Beneficiarios indirectos: 8.000



## Línea temática: Bienestar Socioemocional

**Pontificia Universidad Católica de Chile****Aprendizaje que Emociona y Vincula**

- 📍 Región de la Araucanía, Región de Los Ríos y Región de Aysén
- 📅 Años de ejecución: 2022 al 2023
- 🎯 Ámbito de acción: Bienestar Socioemocional
- 💵 Monto entregado: \$80.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 3.600
- 👤 Beneficiarios indirectos: 3.600

**Fundación Padre Semería****Comunidad de aprendizaje**

- 📍 Región Metropolitana
- 📅 Años de ejecución: 2022 al 2024
- 🎯 Ámbito de acción: Comunidad de Aprendizaje
- 💵 Monto entregado: \$90.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 52
- 👤 Beneficiarios indirectos: 156

**Corporación Centro de Estudios de Cine La Fuga****Mediamorfosis Educa**

- 📍 Región de Valparaíso
- 📅 Años de ejecución: 2022
- 🎯 Ámbito de acción: Ciudadanía Digital
- 💵 Monto entregado: \$74.375.000
- 👤 Beneficiarios directos: 330
- 👤 Beneficiarios indirectos: 294

**Fundación Diseña el Cambio****Diseña el Cambio para Chile**

- 📅 Años de ejecución: 2022
- 🎯 Ámbito de acción: Bienestar Socioemocional
- 💵 Monto entregado: \$120.000.000
- 👤 Beneficiarios directos: 36
- 👤 Beneficiarios indirectos: 15.067



# Becas Mustakis



Entregamos oportunidades y experiencias transformadoras a las personas, que las lleven a descubrir sus potencialidades y a desarrollarlas al máximo nivel, ya sea en términos académicos, profesionales, personales y/o sociales.

“Esta beca me abrió una oportunidad increíble de visitar un centro de excelencia a nivel mundial en aprendizaje socioemocional y aproximaciones ecológicas. Además de formar redes, aprender infinito y poder traer conocimiento aplicado que pudiese impactar positivamente en la educación en Chile. Como equipo, fue una experiencia catalizadora que nos permitió ampliar nuestra mirada, generar nuevos proyectos y colaboraciones que estamos seguros podrán contribuir enormemente al ecosistema”.





# Mustakis Aporte País

Becados

7 

## Proyectos Ganadores 2022

Las Becas Mustakis Aporte País nacieron el año 2011, para contribuir a la excelencia en la formación de las personas, permitiendo a profesionales especializarse y vivir experiencias formativas en el extranjero. De esta manera, con los conocimientos necesarios, podrán implementar programas que constituyen un aporte real, concreto y significativo en sus organizaciones y, por ende, contribuir al desarrollo de la educación integral en Chile. Durante 2022, se premiaron proyectos enfocados en tres líneas de acción: formación y desarrollo de competencias socioemocionales, socioambientales y sociotecnológicas de niñas, niños y jóvenes.

**Florencia Álamos Grau**  
Fundación Kiri



Proyecto innovación para ecosistemas escolares de bienestar. Institución de acogida: The Ecological Approaches to Social Emotional Learning (EASEL) Laboratory. Harvard University. Boston, EE.UU.

**Bárbara Soto**  
Fundación Summer



Tutorías entre iguales en Chile. Institución de acogida: Programa TEI España, Tutorías entre Iguales.



## Becas Mustakis Aporte País

### Enid Vargas

Fundación Súmate



Diseño y evaluación para el impacto social de la educación integral para la reinserción educativa. Institución de acogida: Asociación Norte Joven, Madrid, España.

### Camila Riquelme

Formando Chile



Fortalecimiento de metodología y medición del Taller "Autoconocimiento para la exploración vocacional". Institución de acogida: Empieza por Educar, Barcelona, España.

### Benjamín Rodríguez

Fundación Padre Semería



Fortalecimiento de las habilidades socioemocionales por medio de la lectura. Institución de acogida: GLIFING. Cataluña, Barcelona, España.

### Ruperto Pizarro

Fundación Educacional Oportunidad



Buen trato y estilos de vida saludables. Institución de acogida: Universidad de Barcelona – Instituto de Formación Continua – Gaudir UB, Barcelona, España.

### Carmen Gloria Jiménez

Fundación Patrimonio Rapa Nui



Tecnologías del futuro para la comunidad Rapa Nui: equiparando acceso y oportunidades. Institución de acogida: FAB ACADEMY School of Professional and Executive Development at the Polytechnic University of Catalonia, Barcelona, España.



# Her Global Impact

Es un movimiento global que nació en el año 2013, cuyo objetivo es preparar e integrar al talento femenino en la era digital, para que genere soluciones de base tecnológica desde Chile hacia el mundo, participando de forma activa en el desarrollo económico y social nacional. La Academia de Innovación HER GLOBAL IMPACT busca impulsar el desarrollo de nuevas industrias y negocios liderados por emprendedoras, además de estimular el desarrollo de innovaciones tecnológicas que permitan resolver problemáticas de la sociedad en materias de salud, educación, seguridad, medio ambiente, entre otros, buscando el potencial de impactar a millones de personas.

Ganadoras

5



Becadas

159



## Healing Foods

Patricia Palma

Enfocada en niños y adultos con sobrepeso y obesidad.

## Fundación Padre Semería

Carolina García

Academia Latinoamericana de emprendimiento y empoderamiento para mujeres con discapacidad (ALEEMUD).

## Viñedos Centenarios

Mariana Martínez

Apoyar a los pequeños productores que están a cargo de viñedos centenarios y que son un gran valor para Chile y el mundo.

## Minetrans

Claudia Morales

Proyecto de economía circular e innovación que busca generar conciencia respecto a los residuos de la minería en Chile.

## Femtech Warmiseg

Nathaly Vinuesa

Iniciativa tecnológica que busca redefinir el bienestar femenino, a través de la primera femtech social de Latinoamérica.



Becas  
Mustakis

# Beca Talento Artístico

Ganadores

4 ★

Esta beca nació en el año 2019, como una contribución económica que tiene como objetivo que sus beneficiarios desarrollen proyectos de difusión cultural.

👤 **Gabriela Gómez**  
 👤 **Constanza Olguín**  
 👤 **Romina Jofré**

El National Museum of Women in the Arts (NMWA), tiene un Capítulo Chileno que ha desarrollado un concurso de canto lírico para brindar oportunidades y visibilidad a jóvenes cantantes de Chile. El concurso busca impulsar sus carreras, reconocer la interpretación musical femenina y difundir la ópera en diferentes segmentos de la sociedad. Los premios incluyen incentivos económicos, oportunidades de recitales, participación en conciertos y cursos de idiomas, entre otros.

👤 **Alexandros Tefarikis**



Se busca difundir la música y su relación con la cultura helénica y chilena, priorizando la participación de niños en edad escolar y segmentos de la sociedad con acceso limitado a la cultura. Mediante conciertos, clases magistrales y charlas, se busca compensar la falta de actividades artísticas y culturales causadas por la pandemia durante el 2020, así como fomentar audiencias para las artes musicales, difundiendo la mixtura del patrimonio griego y criollo en Chile y en el extranjero.

CAPÍTULO CHILENO *de*

NATIONAL MUSEUM *of* WOMEN *in the* ARTS



# Fundación Nativos

Durante el 2022, Fundación Mustakis entregó a organizaciones del Kosmos, un viaje de introspección y reflexión por cinco días liderado por la Fundación Nativos, al Parque Escuela Kaikén en la Patagonia. Esta experiencia permitió a los participantes explorar sus misiones personales y organizacionales, a través de distintas actividades en la naturaleza que los invitaron a reflexionar y conectarse con el entorno.

## Proyectos Reconocidos 🌟 2022

- Enseña Chile
- Impulso Docente
- Patio Vivo
- Fútbol Más
- Chile Trasciende
- Formando Chile
- Colorearte
- Chile Lagos Limpios
- Neyün

“Creemos que estos días de calma en medio de la naturaleza son un regalo que nos permite volver a conectar con nuestro propósito como organización. Fue un respiro que nos permitió volver llenos de inspiración para seguir construyendo la educación con la que soñamos, una educación más armónica y en sintonía con la integralidad de nuestra experiencia humana”.

Equipo Neyün



Organizaciones

9★

Otros  
aportes

## Corporación Co-emprende

Co-Emprende realiza un programa de apoyo al microemprendimiento que ofrece acompañamiento de 4 meses a microempresarios, a través de una red de voluntarios. Las asesorías se basan en la entrega de herramientas de negocios, basados en el modelo CANVAS y el desarrollo de habilidades socio emocionales que permitan sustentar de buena forma el proceso de emprendimiento, creando una red entre emprendedores y expertos en diferentes áreas.

**Beneficiarios**40  Aporte: \$8.000.000

## Fundación Portas

El programa **Abriendo Futuro - Recoleta** busca dar apoyo integral a los becados durante su proceso universitario, otorgando los siguientes beneficios: Acompañamiento socioemocional, tutorías académicas, beca económica, asesorías para la empleabilidad y red de salud mental.

El objetivo general del proyecto es promover la permanencia en la educación superior, la titulación oportuna y la inserción laboral exitosa.

**Beneficiarios**29  Aporte: \$18.146.355







Estamos convencidos de que, con el poder de la colaboración y las sinergias, se multiplica el impacto social de manera sustantiva. Es por esto que apoyamos proyectos de organizaciones con objetivos afines a nuestra misión. Esto se traduce en que como Fundación Mustakis buscamos apoyar programas de índole social y también vinculados con la educación, el arte y la innovación, que impacten positivamente y aporten al desarrollo de las cuatro dimensiones del ser humano: cuerpo, mente, alma y emoción.



TEATRO DEL LAGO

PLADES

ENSEÑA CHILE

TERRITORIO COMÚN

TELETÓN



09.

**ALIANZAS  
ESTRATÉGICAS**

# Teatro del Lago

Teatro del Lago tiene como misión impulsar el desarrollo a través de las artes, creando ecosistemas creativos que generen un impacto positivo en la educación, la sociedad y la economía del país.

La alianza con Fundación Mustakis se originó desde su inauguración, en 2011. Mediante este vínculo, hemos contribuido al apoyo de la excelencia y diversidad de su cartelera, enfocándonos especialmente en la danza, las artes circenses y las actividades de extensión educativa.

Al alero de la Fundación Teatro del Lago se encuentra la Escuela de las Artes, cuyo objetivo es integrar el arte en la cotidianidad de las personas, con el fin de mejorar su calidad de vida y promover la educación. En este sentido, su visión consiste en lograr una sociedad más integrada, diversa e innovadora.

La Escuela ofrece una amplia variedad de talleres y actividades que apoyamos, dentro de los cuales se encuentran:



## Beneficiarios directos

255 

## Beneficiarios indirectos

4.121 

## Horas de formación totales

937 





### PUEDES BAILAR FRUTILLAR

Participantes

37

Audiencia 541

Horas de formación 152



### PUEDES BAILAR RANCAGUA

Participantes

22

Audiencia 1.342

Horas de formación 111



### HIP HOP

Participantes

20

Horas de formación 116



### DANZA CONTEMPORÁNEA

Participantes

57

Horas de formación 588



### PINOCCHIO

Audiencia

967

Ensayos abiertos 1.271



### BUS CARROMATO: "MASTODONTE SHOW"

Asistentes

169

# Plades

La Fundación para el Desarrollo Sustentable de Frutillar (PLADES) nació en 2013 con el objetivo de transformar Frutillar en un modelo de desarrollo y planificación. Desde entonces, PLADES ha trabajado en la integración urbana y social de la ciudad a través de proyectos definidos por la comunidad y alianzas público-privadas. Su agenda se centra en proyectos urbanos y sociales que promueven el bienestar, desarrollo y participación activa de la comunidad, especialmente en turismo, industrias creativas y educación. Después de una década de contribución al tejido social y al desarrollo sostenible de la ciudad, la alianza llegó a su fin en 2022. Durante este tiempo, PLADES ha logrado avances significativos y su colaboración ha sido esencial para alcanzar objetivos comunes. A continuación, se detallan los proyectos destacados de 2022.



## LA CIUDAD EN MIS MANOS

Ciudadanía Joven es un programa realizado con el apoyo de Fundación Mustakis que busca crear vínculos efectivos entre los jóvenes y la ciudad a través del arte, el mundo audiovisual, el medioambiente y el urbanismo.

“Ciudad en mis Manos” forma parte del programa Ciudadanía Joven en Frutillar, que conecta a los jóvenes con el espacio público a través de lenguajes audiovisuales y la creación colectiva. Se busca promover el desarrollo integral de niñas, niños y jóvenes, potenciando competencias socioemocionales y la conexión con su entorno. El programa realizó talleres, masterclass y actividades de creación colectiva, con el fin de fomentar la empatía y la participación activa.





## PARQUE PÚBLICO DE BICICLETAS "FRUTIPARK LOS VOLCANES"

Este proyecto es el resultado de una colaboración entre la Fundación Plades, Parkland, la Fundación Mustakis y la Municipalidad de Frutillar. Se trata del primer parque público de pumptrack y cross con pista asfaltada en Frutillar, que revitaliza un terreno abandonado para satisfacer las necesidades de los jóvenes locales. Además, se fomenta un programa de capacitación y organización para los usuarios. Este espacio recreativo y deportivo reúne a entusiastas de todas las edades que comparten su pasión por el ciclismo.



> Parque público de bicicletas "Frutipark Los Volcanes".

# Enseña Chile

Enseña Chile (eCh) es una organización que forma parte de la red internacional Teach For All. Su objetivo es construir un movimiento de líderes comprometidos con la calidad de la educación en Chile y disminuir la brecha educacional existente en el país. Con este propósito, convoca a profesionales de excelencia de todas las áreas para que se comprometan a desempeñarse como docentes durante dos años en establecimientos de contextos vulnerados.

Desde 2010, Fundación Mustakis ha apoyado a Enseña Chile en diversos proyectos, siendo en 2022 la iniciativa "Reconocimiento docente, formación y seguimiento de profesionales de la comunidad educativa" el foco de esta colaboración.

Entre los hitos más relevantes de esta alianza durante 2022, se encuentran:

## 1. Gran oportunidad de trabajo y planificación del equipo de Experiencia Nativos

La Fundación Mustakis invitó a 20 personas del staff a participar de un viaje a la Patagonia chilena, con el propósito de fortalecer el trabajo en equipo y generar un ambiente propicio para la planificación.

## 2. Programa de Liderazgo Colectivo

Luego de tres procesos de convocatoria, el equipo de reclutamiento de Enseña Chile celebró el lograr 2.457 postulaciones de profesores y profesionales al Programa de Liderazgo Colectivo.

## 3. Antofagasta logró su primera generación de egresados

El Programa de Liderazgo de la región de Antofagasta tuvo su primera generación de profesionales egresados, quienes se suman a los más de 900 profesores de Enseña Chile que trabajan en red por entregar educación de calidad.



### Egresados

924 

en los 15 años de funcionamiento.

### Postulaciones

2.457 

personas postularon para ser profesores de Enseña Chile a noviembre de 2022.

### Nuevos profesores

127 

nuevos profesores comenzaron haciendo clases en marzo de 2023.





# Territorio Común

Comenzó en septiembre del año 2021 y busca mejorar la calidad de vida de los territorios. Para ello, fortalecemos a los agentes de cambio locales, sus vínculos, su capacidad de colaboración y confianza, a través de una red de organizaciones de la sociedad civil.

Entre las instituciones socias se encuentran Avina, Colunga, Fibra, Mustakis, Olivo, Fundación para la Superación de la Pobreza, Don Bosco, Urbanismo Social, la Agencia Gulliver y la Universidad de Chile. Actualmente, se implementa en cuatro territorios, entre la Región Metropolitana y la Región de Valparaíso: Bajos de Mena, Puente Alto, Barrio La Ligua Urbana y Valle Hermoso, Barrio Francisco, en San Bernardo, y Barrio Franklin, Huemul y Sierra Bella, en Santiago.

Territorio Común nació como una continuidad del Fondo de Respuesta Comunitaria que, en 2020, hizo frente a los efectos de la pandemia desde la autogestión de las comunidades

locales. Su trabajo es realizado a través del fortalecimiento comunitario, mediante los siguientes componentes:

## 1. Directorio Local

Gobernanza del territorio conformada por personas del sector público, privado y sociedad civil que definen un plan de mejoramiento comunitario como objetivo de trabajo común.

## 2. Fondos Concursables Comunitarios

Recursos económicos adjudicables a organizaciones comunitarias en línea con el Plan de Mejoramiento Comunitario establecido por el Directorio Local.

## 3. Formación de Líderes y Dirigentes Sociales

Espacios de formación y redes para el fortalecimiento de capacidades de los liderazgos locales.

## 4. Comunidad de Aprendizaje

Espacio transversal de cooperación para detectar oportunidades de mejora y nuevos desafíos.



### Beneficiarios directos

6.110 

### Participantes


106 

organizaciones

250 

líderes y agentes  
de cambio local





"Territorio Común me impactó desde el inicio con una frase inspiradora: 'la vida ocurre y se transforma en los territorios'. Yo la hice mía y, de verdad, lo hemos logrado. Mi proyecto se llama Microteca Juanita y es un camión de bomberos del año 1940 en el cual realizamos nuestra biblioteca. Gracias a Territorio Común, algo está pasando en Bajos de Mena y lo podemos percibir. Yo les quiero presentar la otra cara de Bajos de Mena, la cara que transforma la comunidad".

Mónica Matus

Directora del Jardín Infantil Juanita, Bajos de Mena

# Teletón

Desde el año 2022, y por cinco años más, nos encontramos trabajando colaborativamente con la Teletón. Con esta alianza, buscamos contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas y así potenciar el desarrollo integral de niñas, niños y jóvenes en situación de discapacidad, con el fin de aportar en la construcción de una comunidad de aprendizaje amorosa e inclusiva.

Gracias al trabajo conjunto, nos hemos involucrado en nuevas iniciativas cocreadas por ambas instituciones, teniendo el potencial de llegar a 30.000 familias que conforman la comunidad Teletón.

Además, colaboramos en los programas que mencionamos a continuación.



Beneficiarios directos

6.382 

Beneficiarios indirectos

17.188 

## UNIDAD DE TERAPIAS ARTÍSTICAS

El modelo de atención de esta unidad se basa en experiencias lúdicas y de juego, proporcionando un ambiente seguro y adaptable que fomenta la creatividad a través de diversas actividades. Este enfoque promueve la plena inclusión mediante mediadores que facilitan la creación, la interacción y la conexión con el entorno, enfocándose en el bienestar emocional, la autodeterminación y el desarrollo personal. Se trata de un modelo participativo que busca empoderar a los individuos y resaltar el capital social.

Beneficiarios directos

4.140 

## FAMILIA CONTIGO

Este programa se enfoca en trabajar con familias y niños, adaptándose a su nivel de salud. Ofrece contenido psicoeducativo según diferentes etapas del desarrollo según edad. Incluye talleres dirigidos por profesionales de diversos campos. Durante 2022, se lanzó el libro "Familia Contigo", para proporcionar información y recomendaciones a familias de niños con discapacidad leve y moderada. El objetivo principal es apoyar el desarrollo integral de los niños y mejorar la calidad de vida de sus familias.

Beneficiarios directos

1.672 



## Experiencias co-creadas



VISITAS PEDAGÓGICAS A KAOS ESPACIO CREATIVO

Se realizaron dos **visitas pedagógicas a KAOS Espacio Creativo**, con la participación de niños de los institutos de Teletón Santiago y Valparaíso.



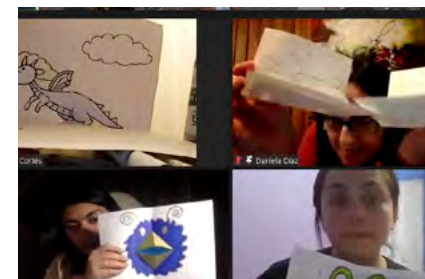
SEMINARIO "EDUCACIÓN INCLUSIVA, UN DESAFÍO PARA DIRECTIVOS"

El **seminario en línea "Educación Inclusiva, un desafío para directivos"**, donde se ofrecieron charlas para promover la importancia de la educación inclusiva y se identificaron las necesidades de los equipos educativos.



GALERÍA #420

Por otra parte, en colaboración con la agrupación textil de mamás y cuidadoras, creamos una experiencia conjunta durante la residencia del artista Felipe Mujica en la **Galería #420** y el resultado artístico fue expuesto en el MAVI.



CURSO EN LÍNEA CUENTACUENTOS


Por último, formamos en curso en línea a voluntarios de la Teletón en nuestro **programa de Cuentacuentos**, con presencia nacional.



"Este programa, desarrollado gracias al importante apoyo de Fundación Mustakis, nos ha permitido trabajar con las familias de Teletón como el primer espacio de inclusión, ofreciéndoles valiosas herramientas para el desarrollo integral de sus hijos e hijas, favoreciendo su autonomía, mejoras en la calidad de vida y preparación para participar plenamente en una sociedad más inclusiva".







En Fundación Mustakis entendemos que el impacto se materializa a través de nuestras acciones y esfuerzos, y no solo a través de mecanismos tradicionales como la filantropía, sino que también utilizando la inversión, somos capaces de generar cambios positivos y duraderos en la sociedad, potenciando el bienestar de las personas y promoviendo un desarrollo sostenible en armonía con el entorno.



The background is a deep blue space filled with numerous small white stars. In the upper right, a blue planet with white cloud bands is shown with two thin white orbital lines. In the lower left, a bright red sphere is surrounded by several thin white lines radiating outwards. In the lower right, a comet with a long, white, streaky tail is moving towards the left.

# 10.

**INVERSIONES  
DE IMPACTO**

# Haciendo la diferencia:

## El compromiso de Fundación Mustakis con la inversión de impacto

Desde 2013, la Fundación Mustakis ha estado comprometida en un enfoque de inversión de impacto, guiado por nuestra misión y permitiéndonos actuar con flexibilidad. Nuestra estrategia para alcanzar nuestros objetivos no se limita únicamente a la filantropía, sino que también utilizamos nuestro *endowment* de dos maneras fundamentales: en primer lugar, estamos aumentando progresivamente la inversión de nuestros activos financieros en una cartera de Inversión Socialmente Responsable (ISR) alineada con los principios ASG, con el propósito de minimizar posibles impactos negativos. En segundo lugar, nos enfocamos en generar un impacto positivo en nuestras áreas de interés, que abarcan la educación, el medioambiente y la salud, a través de nuestra cartera de Inversión de Impacto Primero.

### ¿QUÉ SON LAS INVERSIONES DE IMPACTO?

Según la definición del Global Impact Investing Network (GIIN), las inversiones de impacto, son aquellas inversiones que persiguen simultáneamente generar un impacto social y ambiental positivo y medible, junto con un retorno financiero.

Estas inversiones pueden tener lugar tanto en mercados emergentes como en mercados desarrollados, y buscan obtener rendimientos que varían desde por debajo del mercado hasta la tasa de mercado, en función de los objetivos estratégicos de los inversores.

Hay cuatro elementos clave que caracterizan a las inversiones de impacto:

1. Tienen una intención clara y explícita de generar un impacto social y/o ambiental positivo.
2. Se realizan con la expectativa de obtener una rentabilidad financiera.
3. Existen diferentes expectativas de rendimiento y clases de activos disponibles, adaptadas a los objetivos y estrategias específicas de los inversores.
4. Las inversiones de impacto se distinguen por la medición y evaluación del impacto social y ambiental que generan.

Fuente: [thegiin.org](http://thegiin.org)



Creemos firmemente en el poder de las inversiones de impacto como una herramienta para generar un cambio positivo en la sociedad y estamos comprometidos en utilizar nuestros recursos de manera estratégica y responsable para lograrlo.



> Proyecto financiado por Fondo FIS Ameris.

# Aportando

## a través de la inversión de impacto

### CARTERAS SOCIALMENTE RESPONSABLE & IMPACTO PRIMERO

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
	0,6% \$		0,8% \$		1,2% \$	1,6% \$



Primera inversión en fondos con criterios ESG.



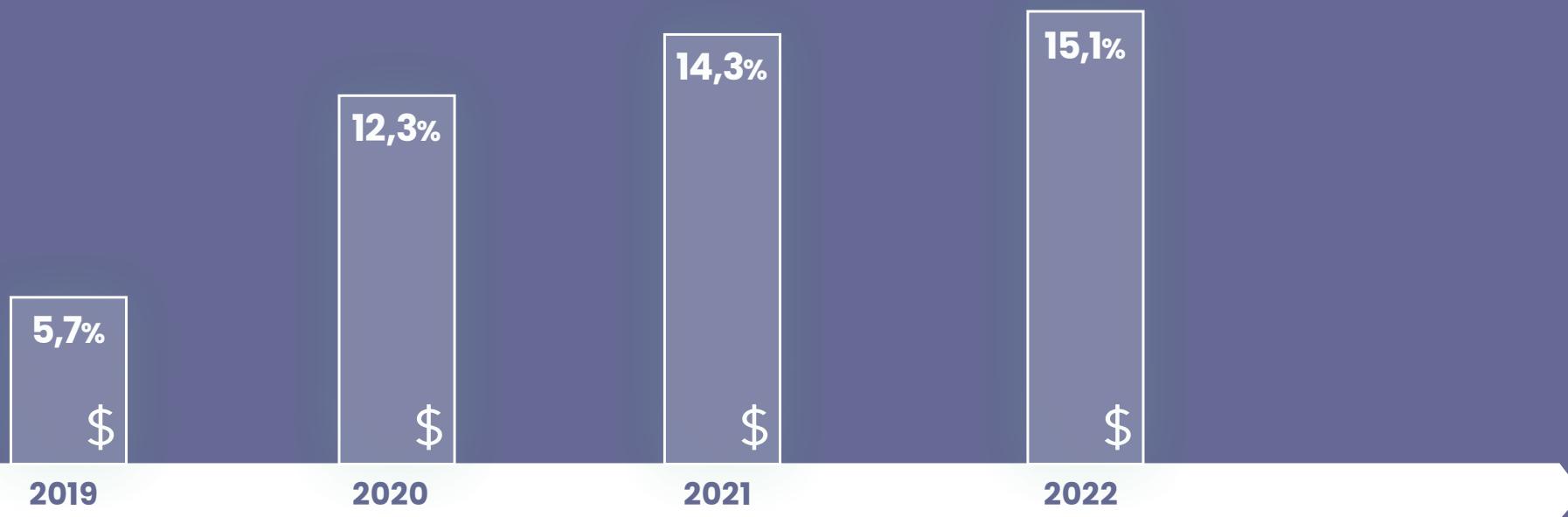
Se toma compromiso de invertir el 10% del *endowment* en dos carteras: SR e Impacto Primero.



Inicio del desarrollo primer Contrato de Impacto Social (CIS).

\*Se consideran todos los números con %, como la proporción del *endowment* invertido en carteras Socialmente Responsable (SR) y de Impacto Primero.





Nos unimos a la red global de inversionistas de impacto Toniic.



Se da inicio al primer CIS de Chile dentro de la temática de Lectoescritura.



Se forma Bien Público; corporación sin fines de lucro que potencia el modelo de Pago por Resultados.



Nos unimos como socios Impacta a la red GSG Nab Chile.



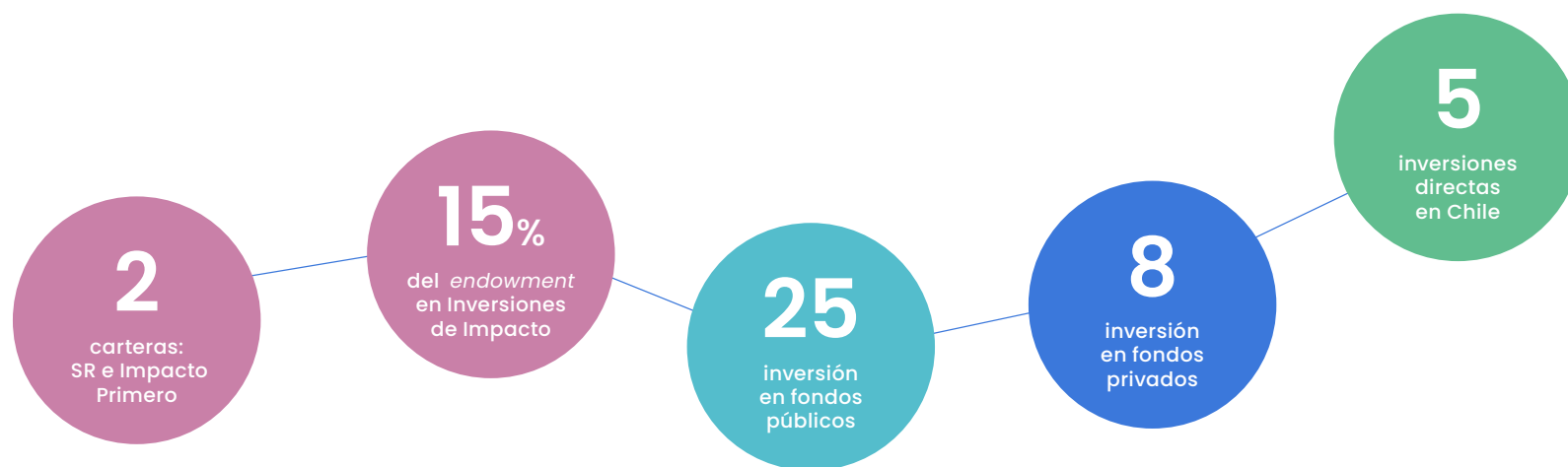
Se lograron lanzar dos retos, a través de Bien Público:

- Promover la Retención y Asistencia escolar.
- Promover las habilidades lecto-escritoras.



Junto a The Global Steering Group for Impact Investment (GSG) y Fundación San Carlos de Maipo lanzamos Impact Matching, plataforma que une a inversionistas de impacto con empresas de impacto.

# Nuestra economía de impacto



El Continuo de Capital es nuestro intento de mapear la amplia gama de estrategias de riesgo/rendimiento que existen dentro de la economía del impacto, y explicar cómo se relaciona con los mercados de capital en general.





# Asociatividad



Es una organización experta en diseño, implementación, monitoreo y evaluación de programas sociales, que **promueve en Chile el modelo de Pago por Resultados**.

El modelo de Pago por Resultados es un conjunto innovador de financiamiento basado en resultados y herramientas que mejoran vidas de manera directa y medible al impulsar los recursos hacia los resultados. Estas herramientas se centran en cuatro principios básicos:

- Resultados claramente definidos
- Toma de decisiones basada en datos
- Pago basado en resultados
- Gobernanza sólida y rendición de cuentas

Como Fundación formamos parte de esta corporación desde sus inicios, junto a 11 organizaciones más. Motivamos a inversionistas públicos, privados y/o filantrópicos a ser parte del modelo, invirtiendo en proyectos sociales que se sostienen en el tiempo solo si demuestran que sus resultados son los más eficientes.

Bien Público potencia a organizaciones sociales que traen consigo soluciones para problemas de larga trayectoria, mientras levanta promotores interesados en resolver problemas del país.

✦ [bienpublico.cl](https://bienpublico.cl)



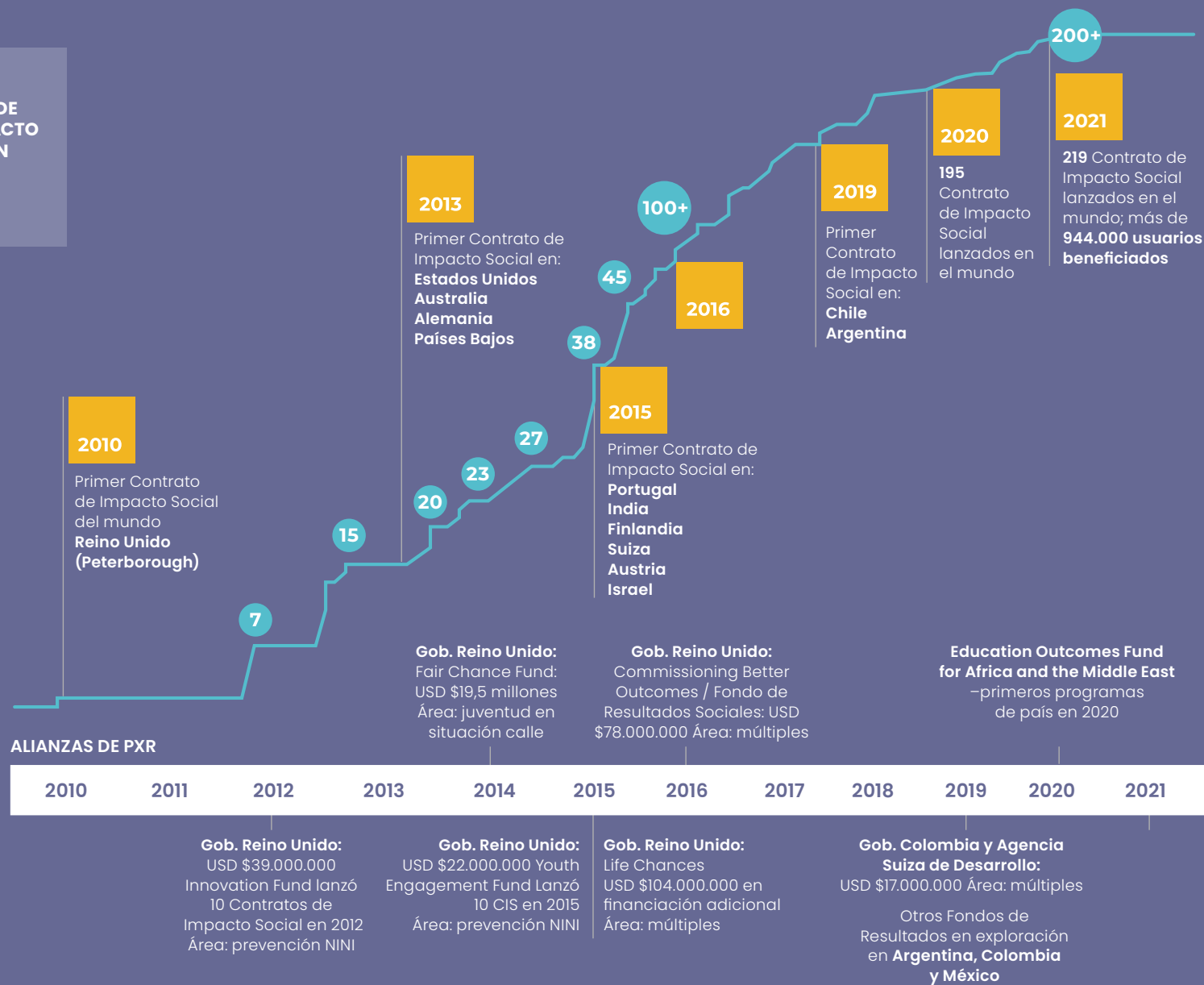
## PAGO POR RESULTADOS EN EL MUNDO

Fuente: Social Finance

#

**TOTAL ACUMULADO DE  
CONTRATOS DE IMPACTO  
SOCIAL LANZADOS EN  
TODO EL MUNDO**

©Social Finance 2021



# Redes

## Inversiones de Impacto



Latimpecto es la comunidad que reúne a más de 160 inversores de impacto que proveen capital humano, intelectual y financiero en América Latina para ayudarlos a maximizar su impacto a través de conocimientos innovadores, asociaciones y colaboraciones entre socios.

Para nosotros cumplen un rol fundamental en todo ámbito relacionado al Venture Philanthropy (Filantropía de Riesgo), otorgando conocimientos teóricos como prácticos basados en casos reales, como también excelentes conexiones con fundaciones líderes pertenecientes a sus redes hermanas EVPA, AVPV y AVPA (redes de Europa, Asia y África respectivamente).

✦ [latimpecto.org](https://latimpecto.org)



Es una comunidad global de propietarios de activos que buscan un impacto neto positivo más profundo en todo el espectro del capital.

Se imaginan un mundo donde todas las inversiones honren al planeta y a sus habitantes.

Sus sobre 500 miembros están desplegados en más de 25 países de todo el mundo, y se conforman de personas de alto patrimonio neto, *family office*s y fundaciones.

✦ [toniic.com](https://toniic.com)





El Global Steering Group for Impact Investment es una organización benéfica cuyos propósitos son combatir la pobreza global, proteger el medioambiente y promover el desarrollo sostenible mediante la catalización de la Inversión de Impacto y el espíritu empresarial, con el fin de beneficiar a las personas y el planeta. Está representado en 33 países a través de sus Juntas Consultivas Nacionales (NAB) y liderada por Sir Ronald Cohen, su fundador.

Durante el año 2020 se conformó el GSG Chile, año en el cual comenzamos a apoyarlos, y en el 2021 nos unimos a ellos de manera formal, sumándonos como socios Impacta.

Dentro del 2022 y en pos de seguir potenciando el ecosistema comenzamos junto con la Fundación San Carlos de Maipo a desarrollar la plataforma Impact Matching, que es un punto de encuentro entre empresas de impacto que buscan financiamiento, e inversionistas interesados en generar más que rentabilidad a través de sus inversiones.

✦ [gsgii.org](https://gsgii.org)

✦ [inversiondeimpacto.cl](https://inversiondeimpacto.cl)





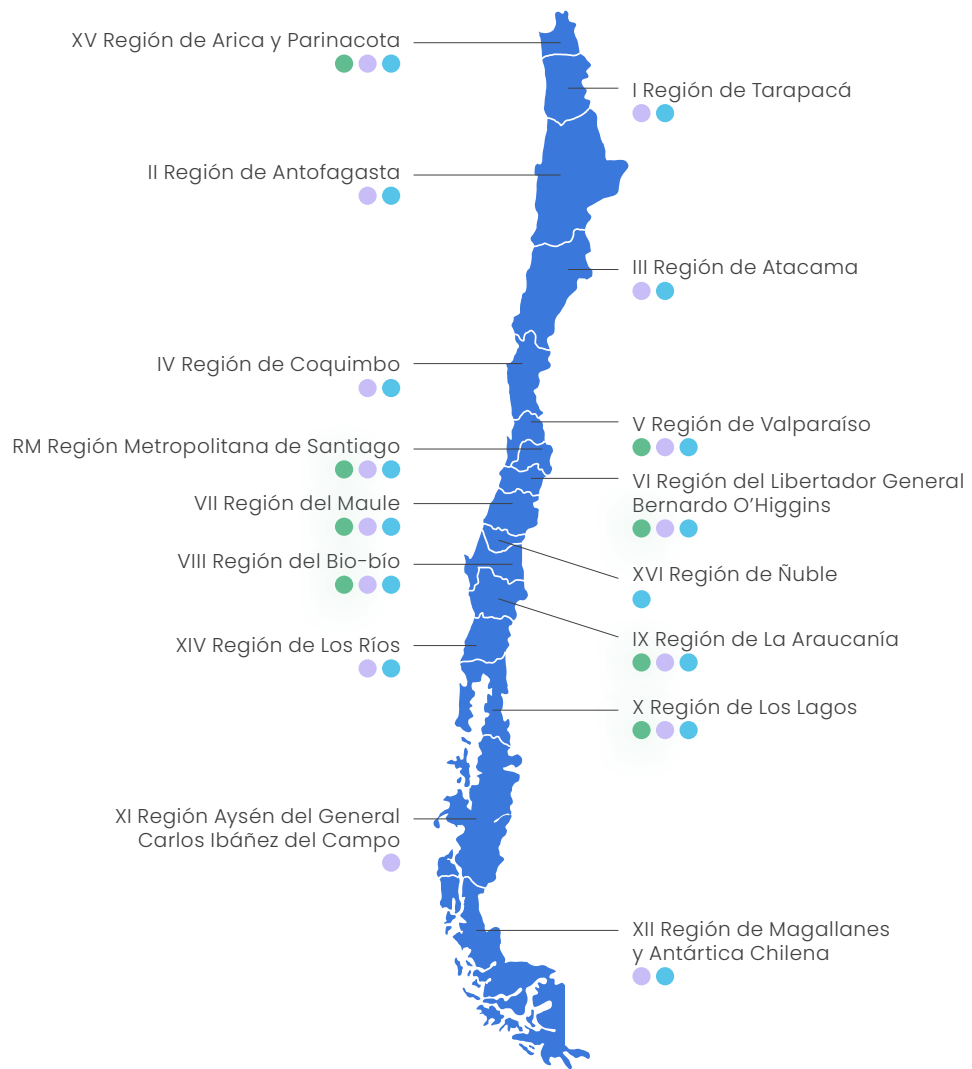


12.

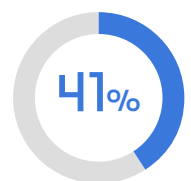
**MUSTAKIS  
EN CIFRAS**

# > Alcance territorial

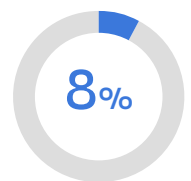
- Programas propios
- Alianzas
- Fondos Concursables Mustakis



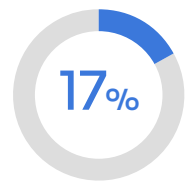
# > Recursos Programas Propios



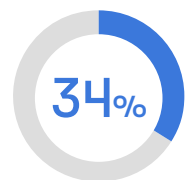
Recoleta



Bajos de Mena



Llanquihue



Otros



## > Beneficiarios

# 62.985



Beneficiarios directos

Indirectos > 405.869  
Total > 468.854

### Kaos Espacio Creativo

## 11.214



Beneficiarios directos

Indirectos > 0  
Total > 11.214

### Planeta Mustakis

## 5.349



Beneficiarios directos

Indirectos > 0  
Total > 5.349

### Ciencia y Tecnología

## 2.059



Beneficiarios directos

Indirectos > 404  
Total > 2.463

### Alianzas

## 7.186



Beneficiarios directos

Indirectos > 59.764  
Total > 66.950

### Circo Frutillar

## 552



Beneficiarios directos

Indirectos > 1.591  
Total > 2.143

### Aportes a Terceros

## 34.207



Beneficiarios directos

Indirectos > 325.215  
Total > 359.422

### Cuentacuentos

## 2.418



Beneficiarios directos

Indirectos > 18.895  
Total > 21.313

- Programas propios
- Alianzas
- Aportes a Terceros

## > Desarrollo Integral



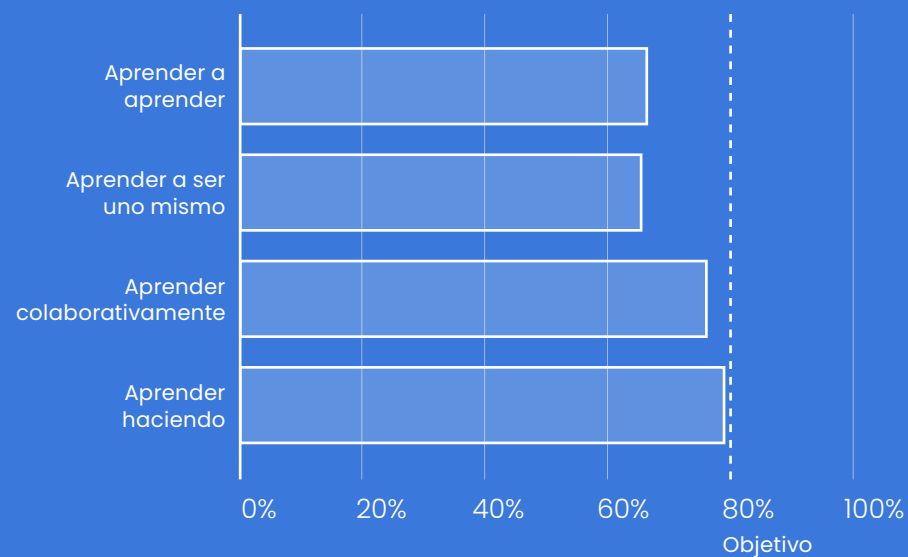
Índice de Satisfacción total

87% 

Total Encuestas año 2022

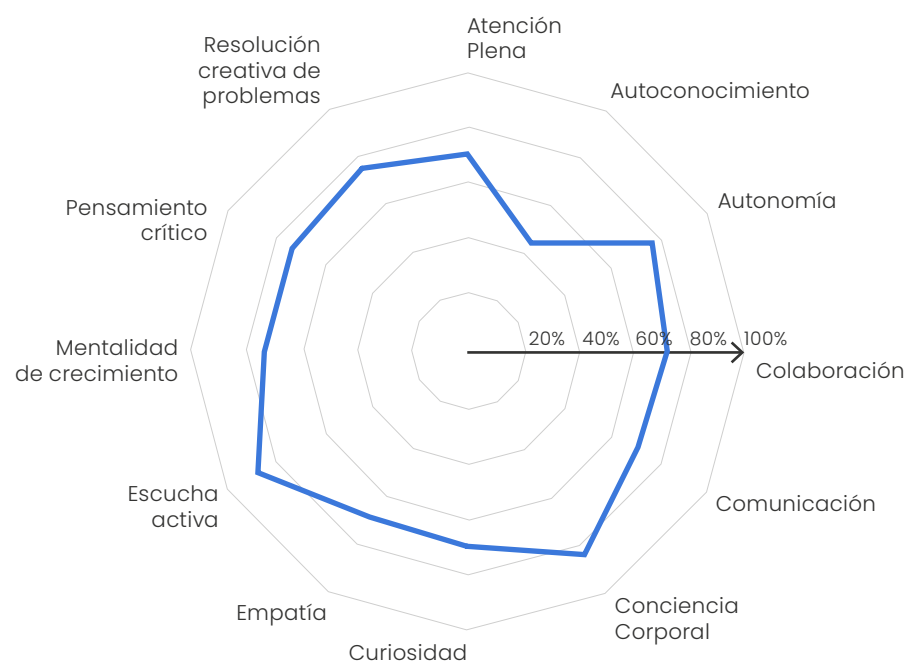
15.067 

Pilares



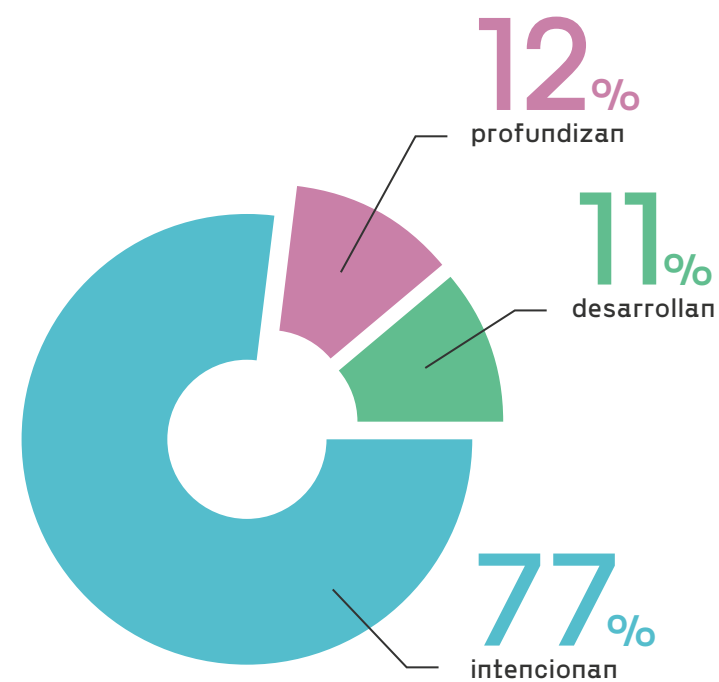


### Percepción de presencia de competencias en programas propios



### Tipología de iniciativa de aprendizaje

Programas Propios



#### **COORDINACIÓN GENERAL**

Felipe Arrigorriaga  
Rosario Romero

#### **REDACCIÓN DE CONTENIDOS**

Daniela Jorquera

#### **DISEÑO**

Rosario Romero  
Ximena Sahli

#### **FOTOGRAFÍA**

Sebastián Utreras  
Victoria Jensen  
Katherine Jara  
Francisca Gerter  
María Ignacia Valdés  
Margarita Pérez


#### **Gentileza:**

Teatro del Lago  
Plades  
Teletón  
Enseña Chile  
Fis Ameris  
Ñam  
IKo  
Onda  
Colegio Humboldt



A large, bright comet with a long, glowing tail streaks diagonally across the upper right portion of the image. The background is a deep blue space filled with numerous small, distant stars. The comet's head is bright and textured, with a long, wispy tail trailing behind it.

# Sé parte de nuestra comunidad

  /fundacionmustakis

[www.planetamustakis.org](http://www.planetamustakis.org)

[www.fundacionmustakis.org](http://www.fundacionmustakis.org)