



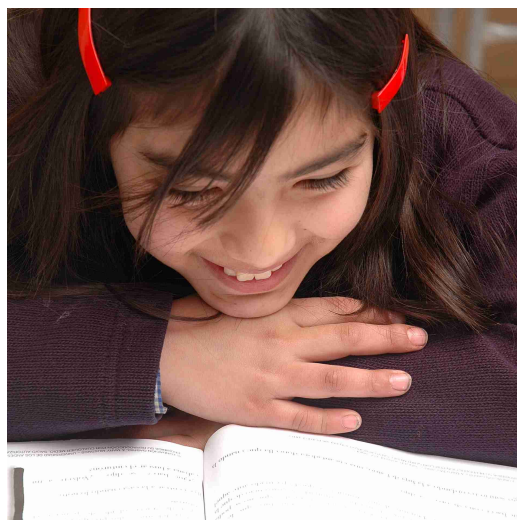
MEMORIA 2009/FUNDACION GABRIEL & MARY MUSTAKIS

FUNDACION
GABRIEL & MARY
MUSTAKIS

| | |
|----|----------------------|
| 5 | Memoria Anual 2009 |
| 9 | Directorio |
| 10 | Estructura Ejecutiva |
| 14 | Arte & Cultura |
| 29 | Formación Integral |
| 35 | Educación |
| 40 | Alianzas |
| 45 | Balance |



MEMORIA ANUAL 2008



Nuestra mirada al futuro nos compromete con los miles de jóvenes que sueñan con un mundo más justo y con oportunidades para dejar atrás las trabas del subdesarrollo.

Este año estamos orgullosos de poner a disposición del público y nuestros beneficiados una serie de talleres de liderazgo y formación integral que se focalizan en dar herramientas a quienes dirigen los destinos de la educación en las comunas donde trabajamos por una EDUCACION de CALIDAD.

Nuestro esfuerzo y gran parte de nuestros recursos están destinados a una formación integral de la persona con quien trabajamos. Esto nos ha llevado a formar un equipo de gran capacidad para diseñar y llevar a la práctica talleres, asesorías y asistencias permanentes para apoyar en los distintos niveles de la comunidad donde nos comprometemos con un mejor nivel de vida y educación.

Queremos ser una agente de cambio positivo que agregue valor en cada uno de sus miembros. Nos esforzamos por entregar herramientas que empoderen a los líderes para una toma de conciencia y las acciones concretas que les permitirán enfrentar un mejor porvenir en cada una de sus comunidades.

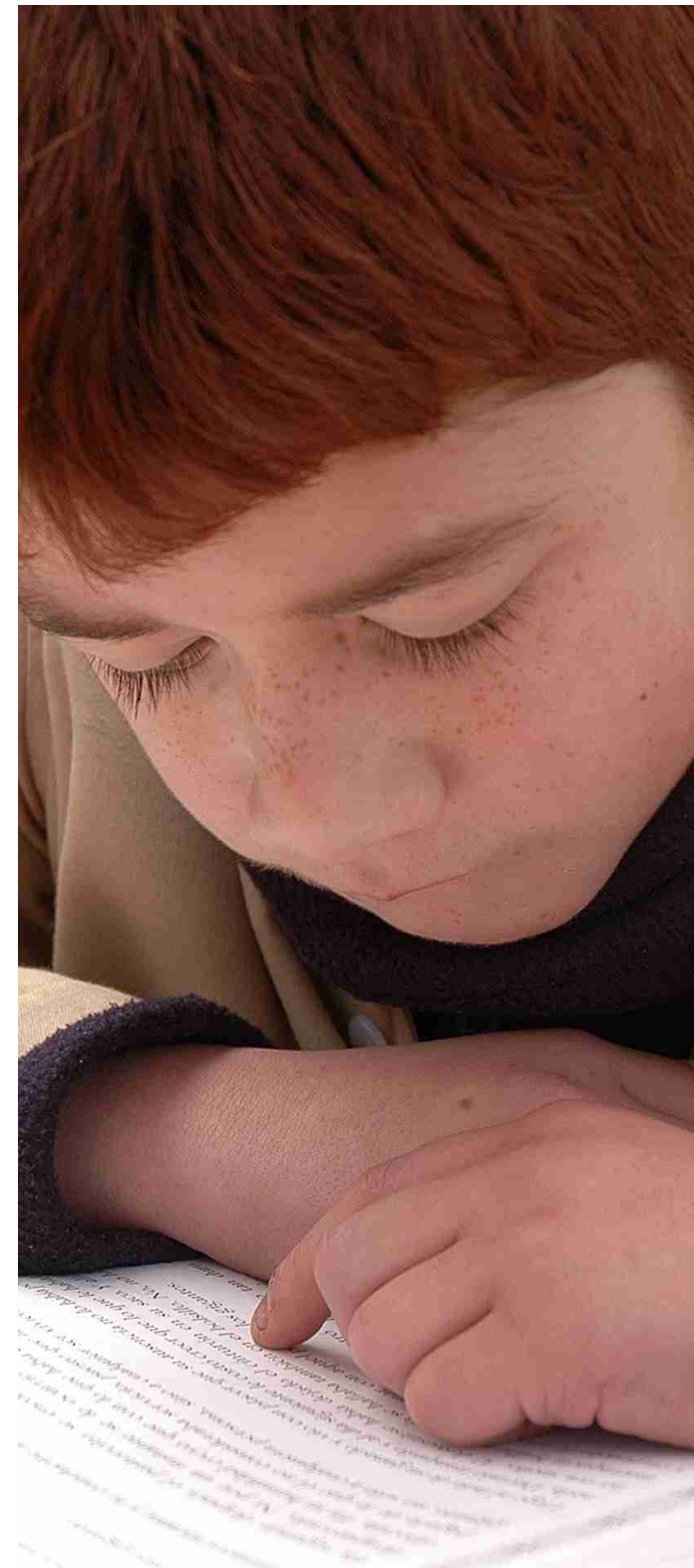
Los valores que nos convocan son:

- La integralidad en lo que hacemos y proponemos,
- La innovación y la belleza en nuestra propuesta de valor,
- El foco en la persona y en las cosas simples que pueden ser absorbidas y aplicadas diariamente,
- El trabajo de equipo que nos da la fuerza para poder alcanzar metas mas ambiciosas,
- La libertad para tomar riesgos y tener altas expectativas de cada uno de nuestros beneficiados,
- La capacidad de escuchar a cada cual y sus comunidades,
- La replicabilidad (efecto ejemplar) y premio a las buenas prácticas.

Nuestro lema... **LA AVENTURA DE COMPARTIR** es nuestro norte y nuestro desafío diario.

Este 2009 nos ha permitido realizar un trabajo concentrado en 4 comunas y ayudar a más de 3000 alumnos de educación básica en escuelas municipalizadas de comunidades vulnerables.

A la vez pudimos apoyar proyectos de gran creatividad y alta tecnología, como es la First LEGO League FLL, un programa que se realiza con éxito desde 1992 y actualmente cubre a más de 60 países. El equipo chileno ganador, formado por 12 alumnos de la Escuela El Necedal de La Pintana, tuvo la oportunidad de participar en Atlanta, EEUU y obtener el tercer lugar. Esto nos llena de orgullo y esperanza.



También pudimos montar un programa y plataforma a nivel nacional sobre la Mitología Chilota que culminó en una exitosa exposición interactiva en el Museo de Arte Contemporáneo, MAC, a la cual visitaron más de 8000 personas en una semana.

Un desafío que nos habíamos propuesto de llevar Arte y Cultura a zonas extremas se concretó con más de 25 obras de teatro y sobre 30 presentaciones de Cuenta Cuentos en diversas regiones del país.

Gran parte de nuestro contenido cultural se exhibe en las pantallas del Metro de Santiago desde junio de 2009 y esto permite una alianza de gran potencial para mejorar la oferta cultural en nuestra sociedad.



El equipo de la Fundación Mustakis ha trabajado con perseverancia y consistencia para ofrecer ayuda y apoyos en forma efectiva e impecable a miles de personas. Mis agradecimientos a todos y cada uno de ellos, y especialmente a quienes se incorporaron exitosamente en los últimos meses.

Nuestros desafíos futuros están en mantener una actitud mental positiva que nos permitirá conseguir grandes logros con nuestros beneficiados.

A continuación se presentan algunas cifras y el detalle de los principales programas emprendidos.

Finalmente nuestros agradecimientos a las instituciones asociadas que confiaron en nosotros y pusieron sus recursos y talento para el buen desempeño de cada una de las acciones emprendidas.

George Anastassiou Mustakis

PRESIDENTE del DIRECTORIO





Constantino Mustakis Kotsilini
Presidente Honorario
Miembro del Consejo Superior



George Anastassiou Mustakis
Presidente Ejecutivo



Raúl Toro Anastassiou
Vicepresidente



Daphne Anastassiou Mustakis
Directora



Carlos Albers Holzapfel
Asesor del Directorio

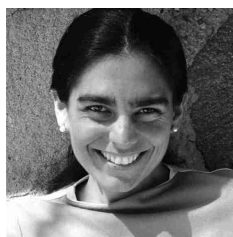
DIRECTORIO



Emilio Sahli C.
Gerente General



Alejandra Valdés R.
RRPP y Arte & Cultura



Constanza de la Cuadra
Directora Creativa



Pilar Izquierdo W.
Formación Integral



Susana Molina T.
Formación Integral



Natalia Infante.
Educación-Modelo REI



Natalia Ogno Q.
Prensa

ESTRUCTURA EJECUTIVA

Área COMUNICACIÓN - AUDIO VISUAL

Constanza de la Cuadra

Carlos Infante

Claudio Labrin

Francisca Reyes

Mariela Rossi

Camilo Vallejo

Paulina Wevar

CONSEJOS ASESORES

CONSEJO SUPERIOR FAMILIAR DE LA FUNDACIÓN

Helen Mustakis K.

Ismini Anastassiou M.

Nicolás Anastassiou R.

Alejandro Mustakis D.

Macarena Malandre

CONSEJO DE BECAS Y PREMIOS

Consejo Beca Familia

Carlos Cáceres C.

Margarita María Errázuriz O.

Joaquín García Huidobro

María Teresa Infante B.

Consejo Beca Educación Técnica

Gianfranco Ghirardelli D.

Enrique Ostalé C.

Aníbal Vial E.

LO QUE HEMOS HECHO

EDUCACIÓN 2002 - 2009

| PROGRAMA | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | TOTAL | |
|-------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|
| Programa Bailes Griegos | 48 | 52 | 36 | 2200 | 3.100 | 3.000 | 3.602 | 748 | 12.786 |
| Arteknia | 28.022 | 26.519 | 21.894 | | | | 980 | 3.200 | 80.615 |
| Pitagoras | 3918 | 14.499 | 27.258 | 38.750 | 39.616 | 40.666 | 13.740 | 14.520 | 192.967 |
| Piensa Piensa | | | 560 | 4.060 | 16.840 | 23.784 | 12.224 | 16.596 | 74.064 |
| Mitología | 3.300 | 3.500 | 4.100 | 4.200 | 3.176 | 3.636 | 1.524 | 755 | 24.191 |
| Leograma | | | | | | 24.913 | 31.182 | 32.935 | 89.030 |
| Aula Socratica | 180 | 3.030 | 13.779 | 17.685 | 18.141 | | 40 | | 52.855 |
| Hipocrates | 3.730 | 5.559 | 8.153 | 7.466 | 6.370 | 6.782 | 2.882 | 1.503 | 42.445 |
| Aula Interactiva | | | | 1.185 | | | | | 1.185 |

570.138 beneficiados en Educación

OTEC 2008 - 2009

| PROGRAMA | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | TOTAL |
|-----------------------------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| Cursos de Formación en FGMM | | | | | | 70 | 120 | 190 |
| Capacitaciones en talleres | | | | | | | 500 | 500 |

690 beneficiados en Cursos y Capacitaciones

ARTE & CULTURA 1998 - 2009

| PROGRAMA | 1998/2000 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | TOTAL |
|--------------------------|-----------|------|------|-------|-------|-------|-------|-----------|-----------|-----------|
| Teatro | | 180 | 500 | 1.200 | | 2.400 | 1.200 | 11.735 | 3.200 | 20.415 |
| Concursos abiertos | | | | 7.000 | 3.500 | 2.500 | 5.500 | 10.000 | 15.000 | 43.500 |
| Ciclos de Conferencias | | | | | | 2.252 | 2.400 | 1.031 | | 5.683 |
| Cuenta Cuentos | | | | | | | | | 6.390 | 6.390 |
| Etica | | | | | | | | 4.500 | | 4.500 |
| Exposiciones | | | | | | 400 | | 1.800 | | 2.200 |
| Bailes griegos/ ext. | | | | | | 9.580 | 1.050 | 1.500 | 1.350 | 13.480 |
| Programa TV | | | | | | | | 3.000.000 | 2.000.000 | 5.000.000 |
| Viajes Culturales | | | | | | | 37 | | | 37 |
| Personajes Ntra. Cultura | 20.000 | | | | | | | | | 20.000 |
| Videotheka | | | | | | 2.200 | 1.580 | 3.666 | 1.250 | 8.696 |
| Premiados | | | | | | | | 52 | | 52 |
| Jóvenes talentos | | | | 1.450 | | | | | | 1.450 |
| Audiovisuales en SUBTV | | | | | | | | | 2.000.000 | 2.000.000 |
| Seminarios | | 400 | | | | | 650 | | 410 | 1.460 |

7.127.863 beneficiados en Arte & Cultura

ARTE & CULTURA

La aventura de compartir la belleza

El desarrollo de la creatividad, el arte y las expresiones escénicas en la sociedad es parte fundamental de la acción de la Fundación Gabriel & Mary Mustakis.

Estamos convencidos de que una educación integral de las personas pasa por la formación artística y cultural de éstas. Es por ello que durante este año hemos desarrollado diversos programas artístico culturales que complementan nuestra labor de formación de personas en el desarrollo de valores y potencialidades cognitivas, socio-afectivas y trascendentes.

En nuestra búsqueda de la formación integral de la sociedad trabajamos durante todo el 2009 en torno a la Mitología chilena, con énfasis en

la de Chiloé, bajo la plataforma cultural CHILEMITOS.

Creemos que la juventud y los niños chilenos desconocen los orígenes de sus propios mitos y a su vez, zonas como Chiloé sienten que sus MITOS son algo aislado y no parte de un mundo global donde tantas culturas han buscado explicaciones a fenómenos de la naturaleza y a personajes misteriosos.

¿Por qué la mitología? Los Mitos son la enseñanza viva de los pueblos, la voz sabia de sus creencias y experiencias, la justificación vigente de formas de ser y hacer. Su poder educativo, su capacidad comunicacional y los valores que éstos transmiten son parte de nuestro acervo cultural e identidad nacional.

CHILEMITOS





Mediante la plataforma CHILEMITOS beneficiamos a más de 50.000 personas, a través de las siguientes actividades:

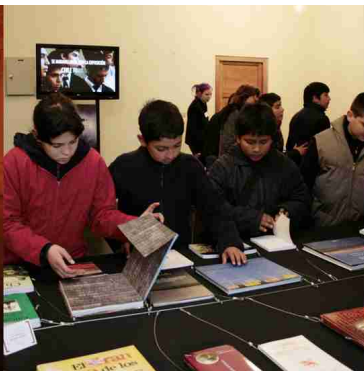
EXPO CHILEMITOS

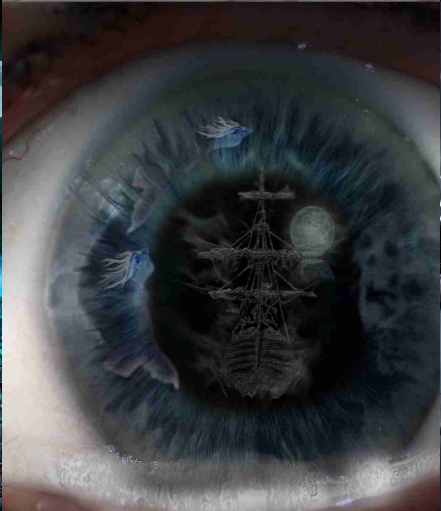
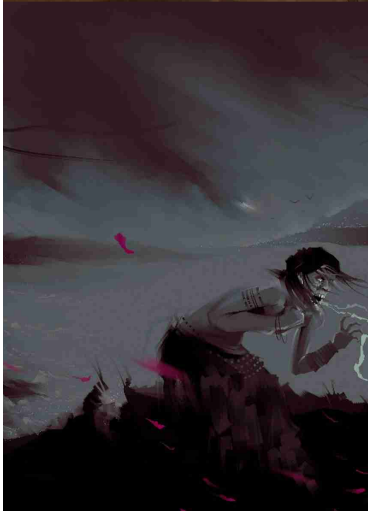
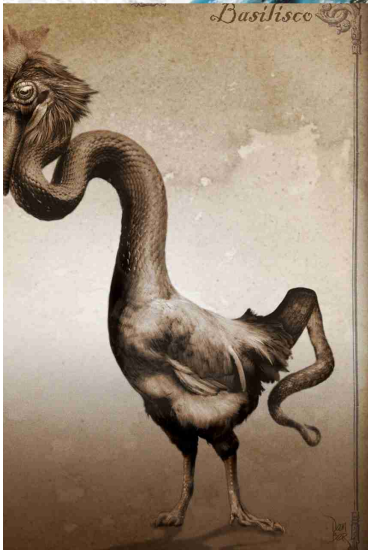
Punto de encuentro de las distintas acciones y actividades realizadas por la Fundación Mustakis en conjunto con otras instituciones, con el fin de difundir y rescatar la identidad nacional a través de la mitología del archipiélago de Chiloé.

Con un recorrido sensorial e interactivo a través de la recreación de los típicos escenarios chilotes, los más de 7 mil asistentes a la muestra experimentaron el mito vivo, las costumbres y tradiciones de la Isla.

La exposición se llevó a cabo en el Museo de Arte Contemporáneo, entre el 1 y el 13 de septiembre. Durante la instancia se premiaron y expusieron los mejores trabajos de los concursos Maestros del Pixel y Colorearte.







CONCURSO: MAESTROS DEL PIXEL

Chiloé Audiovisual en 90 segundos

El Mercurio S.A.P, Fundación Gabriel & Mary Mustakis, Corporación de Capacitación y Empleo SOFOFA, SubTB y el Museo de Artes Visuales convocaron a artistas y profesionales a desarrollar iconografía en formato audiovisual relacionada a la mitología de Chiloé.

Los trabajos ganadores fueron premiados en una ceremonia que se realizó en el Museo de Arte Contemporáneo el día 5 de septiembre de 2009.

CONCURSO: COLOREARTE

Mitos, Magia y Color

Sexto concurso escolar de teñido que incentivó a estudiantes de primero básico a cuarto medio a teñir poleras y representar en una instalación un mito característico de la zona de Chiloé.

El certamen fue organizado por la Fundación Gabriel & Mary Mustakis, Colorearte y Redcompra.

Los grupos ganadores fueron premiados en una ceremonia en el Museo de Arte Contemporáneo el día 5 de septiembre de 2009.





SERIE DE COMICS EN ICARITO

Durante el segundo semestre del 2009, la Fundación Mustakis, en conjunto con el suplemento Icarito del Diario La Tercera lanzaron a la sociedad la Colección "Mitos y Leyendas de Chile" de CHILEMITOS. Los comics estuvieron compuestos por 18 fascículos de 16 páginas cada uno, en las que las primeras ocho estuvieron dedicadas exclusivamente a presentar un mito nacional en formato comic. La serie presento diez y ocho mitos de las diversas regiones de Chile.

EXPOSICIÓN: CHILE MITOLÓGICO, visiones de nuestro Chile Secreto":

Museo Vivo, en conjunto con la Fundación Mustakis dieron conocer la magia e importancia de los mitos chilenos, con una sección dedicada especialmente a los mitos chilotes y a cómo estos están insertos dentro de una cultura global. La muestra "Chile Mitológico: visiones de nuestro Chile secreto" se llevó a cabo durante el mes de mayo en el Salón Bicentenario de la Biblioteca Nacional, y contó con talleres para niños y otros abiertos al público general durante el día del Patrimonio Nacional.

ARTE & CULTURA:

COMICS ICARITO/ CHILE MITOLOGICO



Comics Icarito

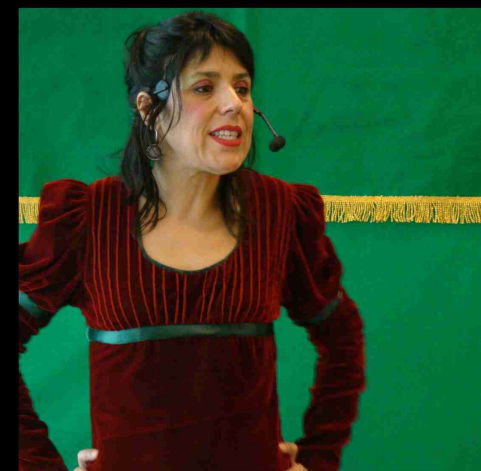
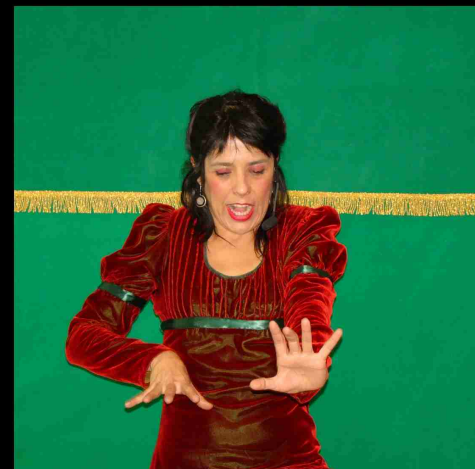


Chile Mitológico

CUENTACUENTOS: MITOS DE DOS MUNDOS

Con el fin de incentivar el desarrollo de la imaginación, crear interés por la mitología, a través de técnicas teatrales, corporales y música en vivo, y transformar a los cuentos y leyendas en una herramienta importante a tratar en las horas de lenguaje en las Escuelas, la Fundación Mustakis, en conjunto con la Compañía La Perla Teatro itineró por diversos lugares de Chile el cuentacuentos: Mitos de dos mundos. La obra narra la historia de dos mitos de distintos lugares del mundo: "Teseo y El Minotauro", proveniente de Grecia y "Ten Ten y Cai Cai Vilú", mito de la Isla de Chiloé.

CUENTACUENTOS: MITOS DE DOS MUNDOS





TEATRO: HUENCHULA Y EL MILLALOBO

La obra de la Compañía de teatro en la Ruta itineró por diversas localidades de Chile, narrando el alucinante y mágico viaje de Huenchula por aventuras y encuentros con seres mitológicos de la isla de Chiloé como El Trauco, La Viuda, y El Caleuche comandado por el Millalobo, rey de las profundidades y capitán de este barco fantasma, quién se convertirá en su amor eterno.

Más de 6300 niños de distintas escuelas del país disfrutaron de esta obra protagonizada por Paula Fernández y Tomás Cubillos.





RECURSO DE APRENDIZAJE: BAÚL DE LOS MITOS

El proyecto educativo, dirigido a niños de entre 6 y 10 años, fue lanzado en el mes de septiembre a la sociedad como una herramienta fundamental para las bibliotecas de los establecimientos educacionales de nuestro país, con el fin de reforzar el desarrollo pedagógico integral de los estudiantes de Primer Ciclo Básico. El proyecto cuenta con el patrocinio de la Comisión Bicentenario y consiste en un baúl que incluye material bibliográfico acerca de los mitos chilenos, junto a elementos manipulativos tales como títeres, trajes y otros elementos complementarios que permiten a los alumnos aprender jugando.

PROGRAMA DE TV: MARAVILLAS DE CHILE

Serie documental, dirigida y conducida por Juan Eduardo Ossa (AC Producciones), que contó con el apoyo de la Fundación Mustakis con su plataforma cultural CHILEMITOS y el Consejo Nacional de Televisión.

Sus 10 capítulos, de 30 minutos cada uno, rescataron y dieron a conocer parte de nuestra tradición y nuestra tierra, sumado a los cambios que han ido sucediendo, tanto por razones históricas, culturales y sociales como también climáticos que se están manifestando en la evolución de nuestro planeta. Esta colección fue una mezcla perfecta de aventura, belleza y descubrimiento de los secretos que encierra nuestro país.

La serie, que recibió fondos del Consejo Nacional de Televisión, fue transmitida durante el último trimestre del 2009 en las pantallas de la Red Televisión.

FESTIVAL DE BAILES GRIEGOS

Como es tradición de finales de año, la Fundación Mustakis, y esta vez en conjunto con la Biblioteca de Santiago, realizó el 29 de octubre el tradicional Festival de Bailes Griegos. Más de una treintena de niños de escuelas de la Red de Educación Inter@ctiva Mustakis, deleitaron al público con el ritmo del Zorba y el Zonaradikos

El evento contó con la presencia de la directora de la Akademia de Bailes Griegos, Gloria Legisos, junto a autoridades de la Fundación Mustakis, la Embajada de Grecia y de la Colectividad Helénica.

Fueron 6 los colegios finalistas, y dos establecimientos provenientes de la VIII Región se llevaron el primer lugar en las dos Categorías que conforman la competencia de Bailes: Inicial y Avanzada

El festival contó además con la actuación del grupo de bailes griegos de la Universidad de Chile, y, debido a su destacada trayectoria durante los 10 años de existencia de la Akademia de Bailes Griegos, la Escuela República de Grecia de Chiguayante se presentó profesionalmente en el escenario.

La instancia marcó el cierre del trabajo anual de capacitación de los conjuntos representantes de las diversas escuelas del país que se suman a esta Akademia de Bailes Griegos.

Además, cada grupo de baile estuvo acompañado de profesores, apoderados y una barra que apoyó sus presentaciones.

VIDEOTHEKA: CICLOS DE CINE GRIEGO

Ifigenia, Hércules Sin Cadenas, Ulises, Los 300 Espartanos, y Alejandro Magno fueron los 5 títulos que conformaron el Ciclo de Cine Griego 2009, que se llevó a cabo en instituciones como Casa Mirador Lukas de Valparaíso, Vitamayor, la Universidad Católica del Norte, la Municipalidad de Peñalolén, la de Antofagasta, y San Clemente.

OTRAS ACTIVIDADES DE ARTE & CULTURA: FESTIVAL DE BAILES GRIEGOS/VIDEOTHEKA





ESPÍRITU DE NUESTRA ACCIÓN

Nos moviliza el desafío de crear e implementar líneas de capacitación integral que contribuyan al enriquecimiento de las personas, equipos y organizaciones, tanto en sus dimensiones física, emocional, mental, social, cultural y espiritual.

En nuestro segundo año de funcionamiento oficial ofrecimos programas y cursos con innovadoras metodologías que permitieron la expansión de capacidades y la recreación del conocimiento, con especial énfasis en el desarrollo del liderazgo de los equipos docentes y DAEM municipales de las comunas en que trabaja la Fundación Mustakis con su modelo educativo REI.

A un año y medio del inicio formal del área de Formación Integral de la Fundación Mustakis, el equipo de relatores ha logrado llegar a más de una docena de organizaciones y municipios a lo largo de todo Chile, con sus programas en liderazgo educacional y empresarial, bajo las líneas de creatividad y utilización multimedia.

Además el centro de Formación Integral impartió cursos en crecimiento personal, Arte y Cultura y Salud Corporal tales como "Encuentros con la Belleza" y "Símbolos en el Arte", entre otros.

OBJETIVOS DEL ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL

1. Desarrollo Personal y Organizacional
2. Apropiación Pedagógica y Tecnológica
3. Desarrollo Psicológico y Arte
4. Belleza y Verdad
5. Gestión Administrativa y Gestión de Sentido
6. Valores y Habilidades para la vida
7. Afectividad y Efectividad

FORMACIÓN INTEGRAL

“UNA GRAN ESCUELA: GRANDES MAESTROS”

Más de 500 profesores, directivos y equipos DAEM de distintas comunas del país fueron beneficiados con el programa "Una Gran Escuela Grandes Maestros", que tiene como principal objetivo el generar ambientes enriquecidos para el aprendizaje significativo y la transformación y fortalecer capacidades de liderazgo y gestión efectiva.

Comunas como Galvarino, Hualpén, Talcahuano, Panquehue y Zapallar, participaron de este curso de Liderazgo Educacional, con el fin de fortalecer el liderazgo de los docentes, especialmente los que trabajan en las escuelas que pertenecen a la Red de Educación Inter@ctiva Mustakis.

Cabe destacar el trabajo realizado en 8 escuelas municipales de la comuna de Galvarino, donde durante todo el año se llevaron a cabo más de una decena de talleres de liderazgo dirigidos a los distintos actores educacionales de la comuna; lo cual estableció lazos de confianza y una forma de trabajo con el equipo DAEM que permitió llevar a cabo el 100% de los objetivos propuestos para el 2009. La recepción y apropiación de las metodologías por parte de los profesores fue excelente, produciendo que los niños estuviesen más motivados por aprender

FORMACIÓN INTEGRAL
LIDERAZGO EDUCACIONAL



UNA GRAN ESCUELA: GRANDES MAESTROS

LIDERAZGO DIRECTIVO

Es un nuevo Programa del Área de Formación Integral de la Fundación Mustakis en su calidad de ATE. Esta serie de talleres están dirigidos al fortalecimiento del liderazgo de equipos comunales y escuelas municipales. Consta de cuatro talleres de 8 horas, que opcionalmente puede ser complementado por un sistema de seguimiento con coaches individuales y/o grupales, y que está dirigido a los agentes educativos y/o DAEM.

Este Programa se realiza, por lo general, en forma inicial, para en una segunda etapa desarrollar el Programa de Liderazgo Educativo, "Una Gran Escuela: Grandes Maestros".



LIDERAZGO ORGANIZACIONAL

"Grandes empresas: grandes equipos"

Como una experiencia bastante interesante y necesaria para enfrentar los desafíos del año 2009 calificaron los funcionarios de la Municipalidad de Lo Barnechea que participaron del taller de Liderazgo Organizacional "Trabajo en Equipo" durante el mes de enero. Este año el programa "Grandes empresas: grandes equipos" estuvo dirigido a distintos equipos municipales que recién se estaban constituyendo o que necesitaban revitalizar sus formas de interacción, revisar las brechas de aprendizaje pendientes y alinearse en torno a una visión compartida.

CRECIMIENTO PERSONAL

Bajo esta línea se desarrolló un ciclo compuesto por 4 talleres de crecimiento personal: "Arquetipos y mitos griegos", "Desarrollo personal y expresión plástica", "Arte y símbolo" y "El arte de ser: Viaje de descubrimiento". Los cursos, dictados por la profesora Verónica Barraza, estuvieron dirigidos a personas interesadas en psicoplástica, arte, psicología, desarrollo personal, arquetipos o mitología, entre otros.

A éstos asistieron más de 80 personas provenientes del mundo de las humanidades y del arte, al igual que estudiantes universitarios y dueñas de casa.

CULTURA Y ARTE

Promover experiencias culturales conmovedoras que brinden espacios para cultivar el asombro y la sabiduría fue el objetivo de los cursos dictados bajo la línea artística cultural del área de Formación Integral:

1. Actualidad Internacional:

Dictado por María José Mora, este curso convocó a personas de distintos rubros a analizar a fondo los "Grandes Temas de la Actualidad" además de los temas candentes de nuestro acontecer diario.

2. Cartografía del Imaginario colectivo:

Curso teórico ? práctico que introduce una nueva visión del patrimonio artístico a partir de los conceptos de identidad, historia y cultura, desde una perspectiva transversal del conocimiento

3. Encuentro con la Belleza:

El taller, dictado por la psicóloga Natalia Roa, convocó a sus más de 20 asistentes a recorrer la música, el cine, la poesía y la pintura, con el fin de reflexionar en torno al mundo contemporáneo, a nosotros mismos y a la necesidad de estar en permanente contacto con los clásicos como alimento de la vida.

SALUD CORPORAL: Curso Prevención del Estrés

La falta de conciencia en nuestro cuerpo, así como su inadecuado funcionamiento y corrección postural, dificultan el funcionamiento armónico para alcanzar el despliegue de todo nuestro potencial. Es por ello que durante todo el 2009 el equipo de la Fundación Mustakis, en conjunto con personas externas a ésta participaron del Curso Prevención del Estrés, dictado por la destacada profesora de danza Gloria Legisos.

El principal objetivo del taller fue durante todo el año y dos veces a la semana prevenir el estrés de sus participantes, y propiciar el auto cuidado a partir de la activación y armonización energética y corporal que se promueve a partir de la integración de nuevos repertorios de ejercicios.



EDUCACIÓN

Espíritu de nuestra acción

ESPÍRITU DE NUESTRA ACCIÓN

Queremos contribuir a una educación de calidad proporcionando asesoría integral, y especializada, junto a recursos y programas pedagógicos innovadores, interactivos y lúdicos que fomenten experiencias de aprendizaje significativo y efectivo.

Este año buscamos medir los avances en todos los proyectos educativos que se han trabajado, a través de una consultoría integral, impartida desde talleres de liderazgo en cada uno de los programas educativos.

Transformamos la manera de hacer consultoría educacional, desde una que tenía que ver con el uso de los textos y el material didáctico de la Fundación, a una que desarrolla el nuevo Modelo Educativo REI y que se basa en una asesoría integral, tanto a nivel curricular, como en liderazgo y desarrollo de valores y potencialidades cognitivas, socio-afectivas y trascendentes de los alumnos.





MODELO REI EN LA COMUNA DE GALVARINO

Creemos que cada escuela es potencialmente una gran escuela y que éstas se logran desarrollar cuando se constituyen como una red de colaboración; es por ello que quisimos estar en esos lugares en que existen mínimas condiciones, pero que existe la motivación de cambio. Durante este año llevamos el modelo integral REI, especialmente a la comuna de Galvarino, donde nos comprometimos a transferir competencias, a través de una asesoría integral de calidad, especializada y con recursos pedagógicos innovadores y lúdicos.

Este programa comunal de alto impacto está dirigido a municipios vulnerables de Chile y busca dejar instaladas las capacidades en los distintos actores educacionales (Alcalde, Equipo Daem, Directores y Profesores) a través de un aprendizaje integral, para que después de un periodo de cuatro años las escuelas puedan funcionar de manera autónoma.

El Modelo REI busca ser replicable en las distintas comunas del país.

En nuestro primer año de implementación en la comuna de Galvarino creamos un propósito compartido, reflejado en la firma de un convenio, el cual se desarrolló paulatinamente, integrando las siguientes variables: gestión institucional, gestión curricular, cultura escolar e integración familia - escuela, con resultados muy satisfactorios para todos los actores involucrados.

ENCUENTRO DIRECTORES ESCUELAS REI

Consolidar y generar una red de contacto entre quienes tienen la labor de guiar y dirigir una escuela, fue el principal objetivo del Encuentro de Directores de la Red de Educación Inter@ctiva Mustakis, que se realizó el 19 de junio en el Centro de Formación Integral de la Fundación Mustakis.

Al encuentro asistieron directivos provenientes de Galvarino, Curanilahue, Zapallar, Valparaíso y Santiago.

EDUCACIÓN

Espíritu de nuestra acción



Capacitación de educación.

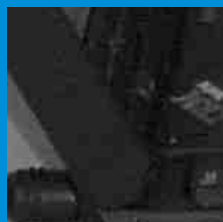
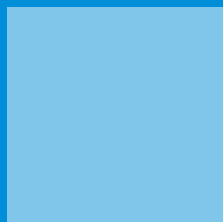
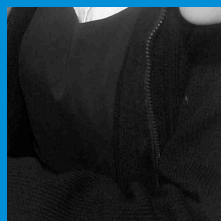
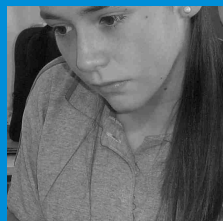
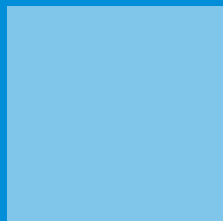


Capacitación de educación.



Beca Mustakis Educación Técnica

BECA MUSTAKIS



EDUCACIÓN TÉCNICA

Beca Mustakis

A través de ésta beca buscamos asegurar a cada niño las herramientas adecuadas que necesitará durante el siglo XXI.

Es por ello que durante el 2009 entregamos una continuidad en estudios Académicos o Técnicos a 13 alumnos de octavo básico de nuestra Red de Educación Inter@ctiva Mustakis, quienes debido a su destacado rendimiento podrán enfrentar sus estudios superiores 2010, a través del programa de BECAS en Liceos Técnicos Profesionales de primer nivel.

Seminario de Educación Técnica

Formación de calidad y buenos empleos, claves para tener más y mejores técnicos en el país fue una de las conclusiones del seminario "Claves para Innovar y Emprender", que organizó la Corporación de Capacitación y Empleo SOFOFA, Fundación Mustakis y Educar en el Centro de Conferencias de SOFOFA.

El nivel de renta y la desigualdad en la calidad de las instituciones y programas explican en gran medida la caída que exhibe en los últimos 8 años la matrícula técnico profesional en el país, de acuerdo a expertos que participaron el jueves 9 de julio en este seminario que reunió a más de 400 personas

El experto internacional, Jacques L`Écuyer (Canadá), sostuvo que para revertir esta brecha es fundamental entregar una formación técnica de calidad y estrechamente vinculada a las necesidades reales del mercado; hacer un acompañamiento y supervisión rigurosa de las prácticas profesionales y de la idoneidad de los docentes; y certificar las competencias laborales adquiridas.

EDUCACIÓN TÉCNICA

El encuentro fue inaugurado por el Presidente de SOFOFA Andrés Concha; Jaime Veas, Jefe de la División de Educación General del MINEDUC y el Presidente Ejecutivo de Educar, Aníbal Vial.

En la jornada también expusieron Juan Antonio Guzmán, Presidente de la Comisión Educación de la CPC y Presidente de la Corporación SOFOFA; Luis Schmidt, presidente de Codesser (Corporación de Desarrollo Social del Sector Rural); José López, Vicerrector Académico de INACAP e Ignacio Canales, Director Nacional de ChileCalifica.

La jornada concluyó con los testimonios de Juan Mauricio Cabrera, un joven emprendedor de Valparaíso, quien, pese a obtener un puntaje altísimo en la PAA, optó por seguir una carrera técnica en lugar de estudiar ingeniería; y de Damián Campos, gerente general de la Fundación Chilectra Activa, quien relató la experiencia de la empresa en el trabajo con estudiantes de electricidad.

LA AVENTURA DE TRABAJAR EN ALIANZA / Compartir el Esfuerzo = Resultado Seguro

FUNDACIÓN MUSTAKIS

| | | |
|--------------------|---|--|
| 2005 - 2008 | SOCIEDAD DE INSTRUCCIÓN PRIMARIA | Programas Educación y beneficios Arte & Cultura |
| 2006 | FUNDACION TRASCENDER | Voluntariado para FGMM |
| 2006 | UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS | Aportes actividades mundo clásico |
| 2006 - 2007 | CENTRO DE EXTENSIÓN P. U. CATÓLICA DE CHILE | Premiaciones FGMM |
| 2006 y 2009 | DUOC U.C | Becas de educación Técnica y piloto Programa TV- seminario ETEC- Sem. TV Infantil |
| 2008 | B2B business solutions Sony | Equipos para eventos |
| 2008 - 2009 | MUNICIPALIDAD DE GALVARINO | Modelo REI |
| 2009 | CHILECALIFICA | Seminario Formacion Tecnica |
| 2009 | FUNDACION MI PARQUE | Apoyo |
| 2009 - 2013 | CODESSER | Seminario Formacion Tecnica y programa emprendimiento |
| 2009 | FUNDACION CHILE | material didáctico y cultural para www.educarchile.cl |
| 1996 - 2009 | EMBAJADA DE GRECIA | Apoyo mutuo en la difusión de la cultura clásica |
| 2003-2007 | UNIVERSIDAD DE LOS ANDES | Beca para tesis de grado - Metodología Socrática |
| 2006 - 2008 | COLECTIVIDADES HELÉNICAS | Ciclos en Regiones - proyectos Videotheka - apadrinamiento escuelas |
| 2006 - 2008 - 2009 | CORPORACION SOFOFA | Seminarios en educación - Concurso de escritura - Concurso Leonardo Da Vinci_ CONCURSOS MITOS - SEMINARIO EDUCACION TECNICA |
| 2007 - 2008 | COMUNIDAD MUJER | Ciclo de Conferencias Jean Luc Ferry Y MENTORIAS EDUCACIONALES |
| 2007- 2008 | REVISTA HACER FAMILIA | Publicaciones |
| 2007- 2008 | UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL | Ciclos, Conferencias, Seminarios, Concursos y |

ARTE & CULTURA

| | | |
|--------------------|--|--|
| 1997-2008 | UNIVERSIDAD DE CHILE, FACULTAD DE DANZAS | Facultad de Danzas, Grupo de Bailes Griegos |
| 1998 - 2007 | UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES | Centro de estudios Interdisciplinarios Clásicos/ Videotheka |
| 1998 - 2007 | UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ | Facultad de Humanidades - Semanas Clásicas -Cátedra de Griego |
| 1998 - 2008 | UNIVERSIDAD METROPOLITANA | Aportes a actividades del mundo clásico |
| 1999 y 2008 | CASA - MIRADOR DE LUKAS | Grandes personajes y Videotheka |
| 2000 - 2008 y 2009 | MUSEO ARTEQUIN | Arteknia , L Da Vinci, CHILEMITOS |
| 2000 -2004 | UNIVERSIDAD DEL PACÍFICO | Premios en Humanidades |
| 2000 -2007 | UNIVERSIDAD FINIS TERRAE | Proyectos de Teatro Clásico |
| 2003, 2008 y 2009 | MAC (Museo de Arte Contemporáneo) | Concurso Interactivo y Exposiciones |
| 2004 - 2008 | COMPAÑÍA DE TEATRO EL GUERRERO | Obra "El tesoro de Esopo" |
| 2004 - 2008 | DAVID ROCKEFELLER CENTER FOR LATIN AMERICAN STUDIES - HARVARD UNIVERSITY | Voluntariado anual a escuelas y/o FGMM |
| 2006 - 2009 | CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES | Conferencias, musica, teatro |
| 2006 y 2007 | TEATRO EL PARQUE | Ciclos de Conferencias Arte & Cultura mensualmente |
| 2006 y 2008 | UNIVERSIDAD CATÓLICA (SANTIAGO) | Facultad de Teatro - Festival de teatro Clásico - Tecnología aplicada en el teatro |
| 2007 | UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO | Ciclos de Conferencias Los importancia de los inmigrantes para Chile" |
| 2007 | UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO | Concurso de Máscaras, Facultad de Teatro y Comunicaciones |

ARTE & CULTURA

| | | |
|-------------------|---------------------------------------|--|
| 2007 - 2008 | CANAL 13 | Documental Leonardo LUI |
| 2007 - 2008 | CNTV (Consejo Nacional de Televisión) | Documental Leonardo LUI y producción Pbls originarios para niños |
| 2007 - 2008 | EL CIRCO DEL MUNDO | Difusión de valores y de trabajo escénico a través de máscaras Y OTROS |
| 2007 - 2008 | MINERA ESCONDIDA | Documental Leonardo LUI y proyecto Pueblos originarios |
| 2007 - 2009 | FLL (LEGO) | Concurso |
| 2007- 2008 | Alce PRODUCCIONES | Documental Leonardo LUI - proyecto CINE |
| 2007- 2008 | CORPORACIÓN CULTURAL DE VITACURA | Taller de Mitos y Leyendas (Programa MUNDOMITOS), Teatro en las Plazas |
| 2007- 2008 - 2009 | DIARIO EL MERCURIO | Viajes Culturales - Concurso Interactivo |
| 2008 | COMPAÑÍA DE TEATRO CERES | Obra "Hércules" |
| 2008 | COMPAÑÍA La Perla Teatro | Cuenta Cuentos |
| 2008 | D + D PRODUCCIONES | Serie Documental Leonardo LUI |
| 2008 | VIDEO MANQUEHUE | Videotheka |
| 2008 -2012 | METRO | Estacion metro Grecia |
| 2008 y 2009 | MAVI (Museo de Artes Visuales) | Concurso virtual Leonardo da Vinci |
| 2008 y 2009 | MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO (MAC) | Exposiciones temáticas |
| 2009 | AC Films | Programa MARAVILLAS DE CHILE |
| 2009 | Biblioteca Santiago | Escuela de Bailes griegos y escuela Cuenta Cuentos |
| 2009 | CHILEXPRESS | CONCURSO MITOS MAGIA Y COLOR y First Lego League |
| 2009 | COMPAÑÍA DE TEATRO EN LA RUTA | Obra "Huenchula y el Millalobo" |
| 2009 | COPESA | Publicaciones COMICS en ICARITO |
| 2009 | FUNDACION LA FUENTE | Baul de mitos |
| 2009 | JANOME | CONCURSO MITOS MAGIA Y COLOR |
| 2009 | LA TERCERA - ICARITO | CHILEMITOS |
| 2009 | MINISTERIO DE EDUCACION | CONCURSO MITOS MAGIA Y COLOR |
| 2009 | MONTBLANC - ANILINAS | Concurso 2009 |
| 2009 | NUEVA IMAGEN | Proyecto TV CHILEMITOS |
| 2009 | RADIO BIOBIO | Cuenta cuentos en radio |
| 2009 | SSP Canal | Comics animados Expo Chilemitos |
| 2009 | SUBTV | Pantallas en el Metro |
| 2009 | TEATRO EN LA RUTA | Obra teatro |
| 2009 | TEATRO ESCALA, ANTOFAGASTA | Videotheka |
| 2009 | TORRE | CONCURSO MITOS MAGIA Y COLOR |
| 2009 | TRANSBANK - REDCOMPRA | CONCURSO MITOS MAGIA Y COLOR |
| 2009 | TRYO TEATRO BANDA | Obra Xen Xen y Kay Kay |
| 2009 | TVN | Programas varios |
| 2009 | VISUALA DISEÑO | Baul de Mitos |
| 2009 | CHILEANCESTRAL | Viaje Cultural a ruta Selknam y Festival de Mitos |
| 2009 - 2013 | MUSEO PRECOLOMBINO | Exposicio Pueblos originarios latinoamerica |
| 2009 - 2014 | FUN TIME | Planetario movil Expo Chilemitos itinerante |
| 2009 -2011 | PRODUCTORA FRUTOS DEL PAIS | Programa Pueblos Originarios documental y niños |
| 2009 -2014 | CORPORACION DEL PATRIMONIO | Día del patrimonio 2010 |

EDUCACIÓN

| | | |
|-------------|---|---|
| 2004 - 2007 | CMPC | Piensa Piensa Tolomeo |
| 2005 | PAÍS DIGITAL | Proyecto Aula Interactiva |
| 2005 - 2006 | Belén Educa | Programas Educación |
| 2005 - 2007 | NATURA | Asesoría a Escuela en Huechuraba |
| 2005 - 2007 | PIMASA | Asesoría a Escuela en Huechuraba |
| 2005 - 2007 | MUNICIPALIDAD DE ZAPALLAR | Consultoría Escuelas |
| 2005 - 2008 | PAIDEIA NATIONAL CENTER, U. DE NORTH CAROLINA | Metodología Socrática |
| 2005 y 2009 | IBM | Aula Interactiva, reading companion, Planeta Bacán |
| 2006 y 2007 | EDITORIAL ZIGZAG | Concurso de escritura - Impresión de textos educación |
| 2006 y 2007 | IMACTIVA | Digitalización textos educación |
| 2006 y 2007 | UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO | Teatro Clásico, Festival Cultural |
| 2006 - 2008 | MUNICIPALIDAD DE PADRE LAS CASAS | Programas Educación |
| 2007 | MUNICIPALIDAD DE CURANILAHUE | Consultoría Escuelas |
| 2007 - 2009 | MUNICIPALIDAD DE HUECHURABA | Consultoría Escuelas, Wyl@n |
| 2008 | FUNDACIÓN COLEGIOS SANTO TOMÁS DE AQUINO | EDUCACIÓN COLEGIO JOSE DOMINGO CAÑAS |
| 2008 | FUNDACION APRENDER | EDUCACIÓN COLEGIO SAGRADO CORAZÓN |
| 2008 | FUNDACION CONSORCIO | EDUCACIÓN |
| 2008 | FUNDACIÓN EL CAMINO | EDUCACIÓN EL CAMINO |
| 2008 | FUNDACIÓN LOS PELAMBRES | EDUCACIÓN EN SALAMANCA |
| 2008 | FUNDACIÓN OPORTUNIDAD | EDUCACIÓN EUSEBIO LILLO |
| 2008 | FUNDACIÓN PAULA JARAQUEMADA | EDUCACIÓN |
| 2008 - 2009 | FUNDACION EDUCAR | Proyecto de prebásica en lenguaje- SERIE LEONARDO XXI - SEMINARIO Formacion Tecnica |
| 2009 | INACAP | Becas de educación Técnica, seminario educacion tecnica |
| 2009 | PentaUC | Lego y programa talentos |
| 2009 - 2013 | ENSEÑA CHILE | Apoyo a programa en Chile |

FORMACIÓN INTEGRAL

| | | |
|------|----------------------------|------------|
| 2009 | MUNICIPALIDAD DE PANQUEHUE | Modelo REI |
|------|----------------------------|------------|



Av. Presidente Riesco 5335 Of. 303

Las Condes Santiago Chile

Fono: (56 2) 820 8585

www.mustakis.org